

興

1-25
コ
1

江湖抄上

1-25
コ
1 貴



大鑑開江湖集板跋

武澤文庫

宋末原定咸淳之時穿鑿過度殊失醇原之風然有
繩尺乃為初學取則然弄之勿執其法必世良匠精妙入神
火巧若拙但信手而為不存規矩其處絕乎孝者宜自擇其
嘉慶三年戊辰建西下句清我跋之示後世孝者不知述作之旨
者

松坡後跋

松坡前嘉熙末出峽適遇諸兄門庭造詣深遠當時香
吟泉章教為淵大朝更化雪三宦半簪偶際風疾無
世憂養病十餘年以迄前所見聞身宿雷震於一世唯
然陸沉於象中者掩息而不輝者平時著述語或二三篇
或三篇論編而成策因之曰江湖集以武大為辭可知以
昇味以此見松坡雖忘江湖也戊子夏年

不既謹跋

以代其蒙古至元二十五年也

江湖風月集

江湖集大應行脚傳隨行次書之書者之說蓋多若減後唐本來
吾朝之謝松坡不集謝松坡千峯跋乃實之凡二百六十三首以平三百
十一首不載二首也 大鑑禪師集有開江湖集板小跋不言謝松坡
編松坡乃宋之末元之始之人也字甚高寓宋運近屈宋謝松坡
隱居而編以集也 大鑑房三十七首義堂編祖死取芳撰四十
八首於江湖集中載之 不云不遠之知大鑑義堂用金其意
講江湖集也 江湖集始盛行于世中廢矣日本編入二首故云
曰日本頃可足取則取手日本板行本削二首大鑑意為後人
警策也 大鑑晚年云棄江湖集云

以時祖考校錄見義堂古今雜集 以頃末宋末京定成淳
之時頌也松原本東無準公頌專多也 同下少雅也
山庵集云竺元先少老年因居天台紫雲山而策發亦多不供

接人其間ヲ遍参在傳カ味風月作在顯也風月土字ナシ
トモナレト中兵以ハ宋ノ南渡之時分ノ傳ノ以ハ之ニ擬メ置ク字也

四明水川和為

韓香傳詞珠所角
四明山見于勝覽前集才七明州部一

一首大川是ハ無以顯

瑠璃灯棚

雲章云江湖集注中可者不過二三瑠璃灯棚之解

是亦可也式以瑠璃作灯棚之字可發一嘆瑠璃即灯之即
瑠璃也清規曰点瑠璃者即点灯也所点点系在湯之卷之瑠
璃ハ灯臺之義也然則置瑠璃臺灯於棚上也或云青色絹
ヲ以テ竟ノ色ハ灯籠ヲハツテ中ニ大ヲトモスヲ云也ハ此ハ瑠璃臺
ト云フヲ非ナリトス種々ノ義アルトモ不取之也

氷臺ハ氷臺ヲ灯臺ト云推也只瑠璃也凜ハスキトヲツケル也
竟ノ取ハルホトニ至竟ト云リ竟ノ腹中ニ大ヲシツカトモスハ竟ノ
殊ヲ吐カスカ如ク也如是ハヨキ大ヲトモスハキ此節我カル処有

个灯籠一天星カ及テシククツテカ如ク也

坡詩云閑干玉繩低

子建善哉行云月没参橫北斗閑干退之云百年慚痛

閑干注云閑干淚多也ハ教見之則明珠ハ如來藏裡ノ珠也

教有出纏真如在纏真如ハ明珠ト云ハハ秘在形山者之在纏真

如ト云ハ如來藏裡珠也ハ珠ヲクノ塵ヲ出纏真如也若輩

洞下ハ義見之則無月ハ正位トリ星斗ハ偏位トルハ之然味

清宗ハ是等ノ義不ウ取不某說一二ノ句ヲ相ノ上見ハ三

句ヲ現成ニ見手

金剛大士相

本義ハ金剛經書大士相トアリ金剛經ノ字ヲ

以テ觀音ノ相ヲ寫ス

大士ハ一身ハ觀音三十二應形ノ見様藏才六此言ハ

身ダモ非ナトヲモシ三十二ハ猶重非也切云云テ重非ノ外

十体ヲ三四句ニテミセタリ。以金剛不壞の体ハ韻聲稱呼ニテ予觀音
ヨトミタ也。觀音ハ同聲悟道也。故ハ韻聲稱呼而觀音ハ理ノ門
也。又一義ハ金剛心作ハ与虚空同之。是ト云ハ非ト云ハ猶如韻
聲稱呼無了時其理ハ後云不足取也。

吹笛術者 吹笛隨声ト吉山ノ人之陽春白雪ハ見テ祖庭子死
慈寧ハ大川未上任大慈寺歌慈寧古曲ト云ハ吹笛ノ
禱福吉山ヲ音律ニ隨テ知者之吾那一曲ハ無音律也。知年先
生ハ不の知也。三四句テ看タ。甲乙ハ人ノ身大シク支テテ
考ル故ニ云ル或ハ甲乙西丁ニ高低ニ吹テ相也。乙ヲ陽春ノ曲調
コレヲ白雪ノ曲調ト稱呼詞ノ調ト無尽ニ吹トモ我無孔笛曲調
トト不の知ソイテ云テ聞カセテ御分カ。此吹ノ曲調ヲ即我那一曲
ヨト也。陽春白雪云ハ上カ即我カサ音律ノ曲ニアルト也。其云

甲乙西丁庚戌己トカハサニシテカエイトニタカサコウ也。書頁
タアリ子細アル也。

○謝故曰書ハ知事我ハ書ハ美道性其返也。

書頭ハ書尾ハ發端ハ美道性書末ハ自天子必入南禪寺
ハ長老ニサシト云ヲ書也。除ハ除自ノ義也。タトハ真如寺位
ヲ除テ東福寺ハナサルハ除也。每除書出而紙見除自ノ也。
古之緒ハ書頭書尾ノ中間ニ我ヲラツトカキラミタハ我ハカ
ナヲヤウニカクシ或説云看來ハハ順風也。祖ハ逆風也。ハ衆生ノ
性ヲミツラウテ無尽ニ方便メ化度衆生順也。祖ハ門下ハ一棒一喝
格ハセシハ逆也。故ハ書中ニ祖師ハ說法ナシト云タ也。此等不
可也。只ハハ書頭書尾ノ中間ノ千万言モ一ト不入可也。十言ハ端
モ無也。其理ハ里一條鉄ト看ルハ。

送川通士蜀へ行ノ通士十九間取蜀川ノ川通士ト云之蜀有
三以故也蜀ノ通士ニテアルガ今蜀へ帰歟

丹竈一椀一道士ナルカ故如此之煉丹氣如虹如雲也之仙
道成をト思フカ其丹竈ヲ蹴ミハカシテノケテコソ仙道成シテハ
イラスレモ吾等則到テハ二ダ千里万里ナシト三四句デミセ
也其ノ隔タルトハハ汝カ此去テ蜀エ行カ知蜀ノ三千里瞿塘
十二峯ラヘンテメホトノミヤ

慈峯ノ千仞閣前ノ慈峯ノ大慈寺之六淨玄寺ノ是ノ有洞ノ故也
余ミ一重ミ一余ミノ山コソ即千仞ノ重ミ樹ミソテ桂老ヨト云也
善財一昔善財於竟城東除五十三頁ノ知識參在昔最後祈
禪指善財入樓閣中見百億四王下百億樂率陀天不斷新開
ホトミ不常彈指尽大地ノ人入此中ニ也

寒袖ヲ縫テ縫夕佳之コソ擇ハミテ真ノミハ袖ヲ縫下ニ句ラ也

寒袖道号ト云非也袖衣ニテ也又ハ衣必セラ云ト也
針綿一二句ハ無針一刺毛針心ノ刺ハ毛毳云刺等サ
針心ヲ放下メ後ハ凍雪コソ我カ好キキル如ト也一云云一二句ハ
修行ノ此三四句ハ其功如也瓢河一肩ニ擔ト云此ハ袖衣モ云ハ
ケトモ衣必セハ合ナリ

岸上青山日本板ハ岸草青ニト作ス可キナリ

溪父溪樵耕牧而隱ミ一云樵子ハ溪家傲ハ隱ミキル後ノ境也
岸上青山一夜一先一ノ句ハ溪父五居父也二ノ句ハ溪父ノ三昧也
多思一傲ハ慢也樂也偃也三ハ溪父ノ自由ラシキ也四後ノ
境東ハ依テ日月淡一也松ノ家門ニ三家村裡溪北海漢南ナシト
云ハ更不知仙法者也一生其ニテ居タラハ地獄ノ澤ニテアラハ或時
矣知識問仙法商量終大悟後又胸中ノ仙性ヲ尽掃弃テ到
其仙性ハ已チ希不知時ノ如ク成ル後三家村裡溪後北海漢

爾上云云此頌三句八後北海便爾十也此一頌約意則
一二句收行底三句印勸也此等三三四句有格意終之

三山介石和尚 諱智朋嗣瑛浙翁 六首

夢宅 通号也号頌其字不能言着題作ノ

六窓一枕一六窓公即十眼耳鼻舌身意六根宅宅云傳灯云

仰山洞中色如所得見性也云譬如有屋六窓四有十餘窗

也與山山應如此六窓俱與俱應云 大槐宮六窓之境也

厚于梵力也 一枕一人間一息之瞬息中云 空却一

仙祖空却一乃化度衆生出其仙祖云乃其云云字

極快性困云云一喝竟云云其仙祖云云樓頭鐘

曰此声鐘云云自空却到今日云云仙祖云云也但如

云云理云文字上云云也云云云云字別云云

夢也 其理三世諸仙歷代祖師力衆生ノ多ヲ可看云云

也皆多中說多者コレ云云者鐘声也 樓殿未云云

想消滅之無寐恒一云注云想陰若在云云即想像寐即成

多令想陰云云即其有多以想陰是云云云云云

有寐寐以無想故云誰亦如寐云云亦如寐故云恒一 大惠無說

云我思者說寐寐常一返就已推窮只今惺時仙所讀者

我定惠解脫知見一云依而市云以至三千威儀云云

業遮業一云錫鉢得分曉仙所呵者故不敢犯为甚云一睡

著世多得金至見一切如意云云心中轉善多見大梵水溺

及为人所殺便怕怖惶惶竟未通身汚也當尔時云

識云云只是睡著早尔不知下房脱却鼓漏子地水火風一

時散了更作得主在日裡夜裡夜裡分明作百般如何敢開

大口道我會禪會道要敵他生死云見仙果高只得四十一

朝昏一日間左和尚幸重風自南來殿閣生微涼金蓮忽忽也
破漆桶自此日裡底夜裡底更不蓋和會自然成一片云

侍者歸隆興

隆興府江西路地也侍者故云云云云

浦安云云

霹靂

以味剛侍者治浦比侍者也霹靂一聲八味清那一喝之

又治浦鮮去時一喝止響也治浦多力味清侍者一相清話

鮮去于南方工欲行清曰甚久必去呼云南方去清以主丈劃一副云

過得這子便去呼乃喝清便打浦作礼清明日陞堂云有一

條赤梢鯉魚搖頭擺尾向南方去不知向誰家菡萏裡淹殺

然則渠河侍者歎諸言云桶モ鯉魚ヲハナトモエス云云

隆興府騰騰王閣邊于暑雨朝雲云云皆侍者說得云云

其恨云云

惠山煎茶 惠山泉茶煎茶七種水アリ惠山泉其才二番也

瓦甌曉中烹刻之清水之清華水云云以清冷汲之也移來

石罍之壞砌移來之又六汲汲之水石罍移來也

石罍一煎茶声如松風也供一啜之而後而手少

袖裡入于水邊橫行云云茶ハソツチムタウモナク行通シク

ナリソヨイ境東ノ

支文類聚續集才十二款陽水外大明水

記云世傳陸羽茶經其論水本山水上江水次井水下云云

菊池水之宜茶者有七等以楊子江為才一惠山石泉為才二虎

丘石泉為才三丹寺井才四楊君大明寺井才五而松江六淮水才七

与羽說皆極相及秀師所說二十水庐山康石水才一無錫惠山

泉才二云不坡以云独携天上小園月來試人間才二泉惠山泉云云

吳隱耽猿

杭州城西山名今石寺泉三得猿トアリ作得

宗見時三四句尤好歟

此心一未開悟以前八眼着自ニキク事モ圓情也何一耽テ割情之故也從此一モトカラケ山中ニテ猿ヲキクニ令人カ猿ヲクムホトニ新腸ヲ添得也

淵明 姓陶諱元亮謚曰靖節徵士

觀樂句會稽字注曰說文穀槩之从禾念產厚自年也古人謂一年乃一稔取穀一槩也

田園移久一帰一稔久或作舊谷 已飯曰隱三徑就荒拙有園存也頃一二句ハ色相也三四句ハ到得大休歇地也心无念負也見す見ト云ハ先生カ句ニ采菊東篱下悠然見南山ト云カラトリ入ノ菊花ハ心ハ淵明ノ意トモ難々淵明其心自得也見す見ハ棲巖才ニ云見々ハ此見非是見懷遠抄云見々ハ此者無分別智聖理ニ也上ノ見是ハ能見之智下ノ見ハ是所見之理今明ハ能見所見當体俱不可得故曰見非是見

上宰相公不必宰相位人而貴曰宰相公或一縣宰亦云宰相謝氏欣勸進傳カ勸進帳ヲ不坐スルホトニ介石作此頌云云

蓮社ハ遠公一昔遠公為社王劉遺民雷次宗等十八賢結白蓮社ノ事也 偏年通論才三惠遠傳云十余人結白蓮社於無量壽像前建刹三誓期生淨土謝吳運投名入社遠拒之不出之明教大師曰謝吳運心雅不取而果後于刑ニ二句ハ求檀那ナリヤリ也願小者雲依トハ按下重頌云ト同之三四句ハ言ハ吳運ハ心雅ノ人ナリト遠公カ平生嫌々今ハ其ホトノ者モ且即ニホトノ今勸進帳不望スル傳ヲ遠公此云歟是運則明ヲ信且即ニ此メ云歟ハ傳及結庵求勸進帳也或說曰一二句ハ遠公當年蓮社衆結未得拜故按下重頌取友ヲ格依官也者重依トハ願如晉雲依也 三四句ハ維也如晉大運不義者可許容以況如淵明宰相才足者ナリヤ

或一云云招謝是運則踏雪下山送開明則過虎溪是知音
相逢並拘于迹之知也東坡云遠公踏雪招君運一或云
介石像代作在ニアラス自上言公勸進ヲ求也

蓬山西名和尚 韓了惠嗣法無事

一首 病翁通号

云一四果一凡ソ人身ニハ百四十ノ毛數三百六十骨節アリ其毛
數カラニ氣ノトナリニ氣ヲ遠クハルリ

如來禪一山祖ハ新開

ニテノ毛病ナリ仙病祖病ヲ保得之杖如狂才ニ云復次大患有
四種禪云ハカ方而河ノ愚史所行禪觀察義禪慧手紹禪
如來禪又仰山ト香嚴ト抄録アリ仰山問香嚴師弟近日見
汝方嚴曰某甲卒說不得乃有偈曰去年貧未足貧今年貧
始足貧去年貧時難之於今年貧難之無山曰汝只得如來禪
未得祖師禪 一四一白汗出テ病ナリテニ氣カラヒトナルソ

忘口ト禁也也病ナリテ後モヨク禁物ヲモタテ養生セヨノ長也
其法才四句ハハ磨吹毛ト云ノ長又ハ會得メ後モヨク著手
ノ長也歌詠通号頌ト云トモ病字ヲ本テ作テ病字ハ才二句ナリ
歟蓋ニ字ノ中ハ病字ヲ要す

閑田 通号也又ハ六ハヤクツラヒ田ト云アリ

秦一秦ハハハ秦耕ス漢ハハハ鳥耘ハ秦田ヲ歷山ト云
耕鳥爲ト耘ハ田也ハ秦ハモ不耕漢ハモ不耘 鑽ハ漢元帝
ハ始作クハ鑽モ不耕ホトニ古す閑也 年来一三合一ハ閑
田ヲ今年ツツテ止也大有年ト豊年ヲ云ホトニ年来大有秋成
望トヨムヘシト云モアリ大ノ字又ハ作セハ其田カラハハハハ
三合清風一ハ収ベ雲ラハ稻ニ似セテ黄雲ナシト云ルカハ清風ハ
ハハ祖演授杭湖山前一片閑田也又手丁字ノ閑祖翁也

度責来送、自買石博、松竹引、馬祖下、石ト、洞田ニヨイソ
三合半、石ト来ニ云イナリ
鑽ハ句、今云大祖也、清風ニヨイソ

○送人之江西

一粒——可——入——子——飯——本——質——分——多——也——け——多——不——可——取——言——二——粒——上——
モヨリ来ニテアルヲ知ル者ナリ、不炊也、二、句、け、多、可也、江西通
一、禪、師、漢、州、什、郎、縣、人、也、時、馬、父、家、世、業、鋤、箕、人、稱、其、故、
箕、般、君、多、羅、識、馬、祖、云、金、雞、餅、餅、一、粒、乘、供、煮、十、五、百、石、
後、十、方、石、什、郎、也、石、君、本、果、一、粒、收、成、敵、百、石、トアリ、唐
土、風、俗、人、ヲ、食、既、ス、六、別、額、香、米、ヲ、炊、也、三、四、句、ハ、け、人、江、西、へ、行、テ
馬、祖、下、到、テ、馬、祖、ノ、圖、續、ニ、不、隨、就、ハ、石、ト、ハ、馬、祖、會、下、ハ、十、四
人、ノ、知、識、ト、モ、皆、又、カ、カ、ス、ニ、チ、ア、レ、ト、也、一、粒、也、其、河、一、粒、飯、入、大、倉、
ト云フ、飯、不、食、ト、看、ハ、サ、用、炊、江、西、へ、行、ク、傳、ハ、ル、間、馬、祖、ノ、語、ヲ、シ、テ

ツルヘキタメニ云ル、炊ニヤモ、西、石、本、果、一、粒、收、成、敵、百、石、トアル
ヲ、フ、テ、見、ル、時、ハ、け、傳、ヲ、美、ミ、ナルヘシ、一、粒、ナ、レ、ト、モ、石、倉、ノ、米、三、敵、ス、ホ、ト
ノ、ヨ、ク、来、ト、云、フ、也、人、不、知、ク、ホ、ト、ニ、不、炊、也、
歎、ハ、ヒ、也、

送僧入中川、中川ハ、石、沙、釣、ヲ、ス、ル、也、也、中川ハ、竜、翔、寺、也、江、水
ノ、中、ニ、石、故、中川ト云、也、け、傳、竜、炊、カ、ル、中川、エ、行、也、け、東、石、君、住

一、山、能、仁、能、仁、竜、炊、アリ

竜、炊、一、听、一、句、ハ、西、石、住、也、也、三、句、ハ、西、石、説、法、ヲ、ハ、聞、聴、也、
三、句、ハ、推、歌、一、曲、也、色、ヲ、サ、ク、ラ、ク、ニ、イ、釣、魚、船、上、ニ、傳、ヘ、去、ル、ト、也、
謝、三、師、コ、ト、キ、ノ、者、ハ、主、ニ、ル、ニ、イ、ソ、ト、也、其、河、我、家、ノ、那、一、曲、ハ、新、迦、達
テ、モ、知、ル、ニ、イ、ソ、コ、シ、云、フ、者、ノ、け、推、歌、ハ、不、隨、五、音、六、律、曲、也、故、其、河
ノ、者、ハ、主、ニ、ル、ニ、イ、ソ、ト、也、

魂極

道号也。被字系土卜三石云也。



思之くツカヤナ者此工来テ坐禪ノ七村土地中ノヤミイモ
常々ツク人ヲ魔魅ニサナ者ヤ。二 香率同、岩頭、到、
以、整、山、店、但、雪、頭、唯、打、睡、師、一、句、坐、禪、一、日、要、名、曰、師、兄、起、
来、若、曰、作、魔、師、曰、今、生、不、若、便、共、定、
果、師、兄、如、今、又、只、管、打、睡、若、喝、云、睡、眠、去、每、日、恰、似、七、村、裡、土、
心、時、後、日、魔、魅、人、家、男、女、去、
師、曰、即、是、若、曰、後、若、欲、掃、揚、大、教、
来、子、我、蓋、夫、蓋、之、去、師、曰、言、下、大、倍、連、声、呼、曰、師、兄、今、日、始、是、整、
山、成、色、
又、途、
山、名、也、

桃符、山海經、東海度朔山有大桃樹蟠屈三千里下有二神一曰
神荼一曰鬱壘其早枚而東北曰鬼門鬼入也、於是黃帝
法而系之因三桃板於門戶上后神荼鬱壘以禦山鬼以元日
置之門戶也

三山偃蹇詩 諱唐嗣孫所有太惠四世也 五首

義、故、居、
十、言、神、寺、
提、綱、神、号、鬼、哭、
亭、前、
我、亦、
自、若、
乃、是、
番、
其、
ヒ、

義、故、居、
十、言、神、寺、
提、綱、神、号、鬼、哭、
亭、前、
我、亦、
自、若、
乃、是、
番、
其、
ヒ、
運、琴、
彈、琴、
唐、
有、
琴、
詩、
金、
之、
四、
條、

十三一十三絃ヲ非トヤ宗門ノ那一曲ハ十三徽外也故子尋
常列之更不隨五音者也其トイカヲ方ヘトクニテ御分カ敷
隨シ十三絃ヲ彈在鳴鶴ハ一曲ハトリツキテ宗ノ十三徽外
那一曲ヲイテ云テキカセシ左後門外有松云云其トイカヲ
越上人住庵越上人住庵越上人住庵越上人住庵越上人住
ハ取越ハ云云又ハ越上人住庵云云其トイカヲ越上人住
傳テ云云云云傳後ノ其隱住セラル時其下ニテ休歇ハ十三
ヘテ今越上人住庵云云

然山一ハ傳越ノ人止阿叔師ヲ多ク見ホトコイシク思テ今歸
坐然其隱ニテ休歇シタル處ヲハ此去テモ不ウ其ト也其難忘境
東ヲ三四ノ句ニテ看セシメカモ帝猿鐘聲ハ其隱ノアリヤ
其云四講ニノ句ヲ本分ノ家山ニト云云又アリ又三四ノ句
アラヤテハ其隱ニテ猿啼鐘鳴アリヤ家山ニ住ルトモ云云

其其不取ニカケ見ハ皆死句ニナル歟 新寺ハ後室傳明
智是ニ云云建隆元年忠懿王移ニ其隱新寺ハ才一廿二建
隆ハ宋太祖年号也 瓢河驚客ハ元表率ノ其欣案座堂果其
隱然其庵也

稽字自書すく唯集句收く而す書背く其云稽字果其整理之

稽語歸 稽トフルイ表紙ヲ新ニヤナシス 抄云重修後録ナリ

稽ハ背ノ字リ後ハ衣ニ或云其背今云詰果然其大惠也其
跡一三一二ノ句ハ太平座敷也其裡難則到必厨粮也其
其此ハ不有故土天哭歌也太平在ホトモアル也無ハ自由
自在自得道途ノ境也其才一逍遙遊也希返云無ハ有
其歸ハ言造化自然至道ノ中自有可樂也 太平ハ駭然ノ
時コソ其甲ハ用ニテ太平ノ時ハ不入也其不也世祖師不而來其
其才一才用ノ其説法スル才ノ入ル也其言ハ才用ノ言句ヲ用

楚權合其欲立六國後以樹黨漢王刻印將遣原其
三子之同謀良之殺之難漢王輕敵吐哺曰豈儒能敗乃公
其乃汝也公漢王自取也令趨銷印

凡之神門月時銷印為建之銷印為掃蕩之兵之公之領其
大武漢王銷印上名茶堂銷印上名寺アル之但の考也
袍着ー袍のきくニタレ之金花の袍の紋之袍の上の飾之勅馬の
ムラニキ也駃毛毳云馬青白色將軍陣ハ三光解下
楊鞭ー勇士攻敵不舎意夜也黄ー皇ー胡シフセクテ黄の東
上テ平當テ陣ダナラシテ来姓ハ可三知タメナシモ未樹印也
空来姓ハナリ不樹印也其有解印意之知シ欲三中カ解印ハ
三知後ハ銷印也傳堂中三条標下七天軍前脊梁骨シト
了ハ解印シテハナルニキ故下ノ到無印也ハ銷印也

銷印故子見于前張良高祖イシシムサハ印ヲ刻テ六國ノ
後封シタスハ難アルヘシトニテハケ糸ワルイダシ一ハ糸大糸
トミラニナリテヤサテ印ヲ銷也 意門ニハ掃蕩之兵也
鉄鞋ー多年陣エミテ平當セシカ一朝封印の来テ穩坐スル銷印也
一對ー烏津ハ昭ノウラトシタマ也一ハ昭晴ノ光也大ハ昭
畢ノ生歎也目眉重重イタル也掛掛眼也前頭洞家黒
ハ正位トリ白ハ偏位トホト洞家系オラハ月明中ハ偏位也
行ノ方ヤト云アリ其理ハ味同宗不取

送人金後

今建康府也

良宵ーけ人ノ金陵エ行ク時節中秋ノ時分トニエナリ蛩ー秋ハ
番附也言ハタナリトモ可哀ハシテアルニ况ヤ別處ノ情也
け人ナニトモヲモスメ南國ノ多程エ行ク心ハニナトニ鉄心肝ナラト

クシ止者ヤト云々也。又面ハバトノ界ハミカケテハハト可見
其初四講ニ一二句ハ現成三四句ハ百里一条鉄トミラレタ面ハ
明ニ云ハ勝剛系也

送人ノ百年 座堂ハ承ニ惠禪人ノ百年トアリ台州天台縣
平田寺ヲ今ハ百年寺ト改メタル也

鼠ハ一錢筒ニ錢ヲ一丈ノハサミ入ルホト云シマケテ置ケル中ニ其物
アカト思テ鼠カヘテ不得カハ何故ニ窮ト云テ語也曹洞下天
死底人ト云者ハ眼觀ニ空ニメテノ跡跡モサヤ人ヲ一二ノ句ニ
美メタルハ四講ニ云也其初曹洞ニ鼠入錢筒ヲ大死底モ
ヨカシ佛宗ヤクニ着ナラバ何處ニ分處カモシテ思テ住居
シテオカキ事ナラシメテノ跡跡ハ心中ニ空ニメテイトモ未得活
者ト座堂ハミラレタリ而今又同ノコトヲ云ハ何ハ活シカト云ナリ

現成句也カウ見テコノ大死底ハ却活底ト云ハ都合スル也

送人省母 孝經裏者家定ノ語アリ故其初母卦音同

テ行ト云説ハ非也歟

十年一二ノ句ハ座堂我ララセテ十年ハアリ浙東浙西ノ
三ノナリ唐者五山ハ浙東浙西アリ江山淨慈吳隱在浙西也
育王天童在浙東也推ハ推ハ抄ト云ハ通抄ハ座ハ謂曹書
額上ハ髮際也オノノ句ハ年ノヨツタル久シキ也又ハ推得ハ究得
ト云ハ江西ガレヲエタハトヲセラルガキヲエタト云ハ推得
頭荒ハ座ハ座ト云ハ推ハ抄ト云ハ通抄ハ座ハ謂曹書
伏摩ト云ハ一ノ句ハ或ハ母ヲ着テ修ノ事也因ハ一ノ
會元ハ四黃蘗法嗣ニ睦州陳尊宿語通明
咸以尊宿稱後得開元意方識蒲鞋以卷海故有陳蒲鞋

之号之謂元令改號率私云米山古寺是也其河上一碑語
之者云三十三清風動指市上云（中略）

送人歸汚水 唐書不載此題供侍者之汚上有一汚水者在蜀
也其來未考 方輿前集二十七漢陽軍隋改為汚川以汚水為名其後復
為名又漢水入江處曰汚口也其按方輿勝覽前集二十七漢
陽軍下云西貢荆州之域隋改為汚川以汚水為名其後復
為汚陽郡唐國朝寄廢屬鄂州尋復為軍 又按會元弟
七部別名額全套神師之呼住鄂州名額值沙汰於湖邊
作渡子西岸各掛一板有人過渡打板一下人呼曰阿誰或問
過那也志師乃舞棹還云然則鄂州名額汚水之口
頃用名額之可知矣

漢江一唐書十六主武宗會昌年中毀天下山寺僧尼勒限修

十八史十九史注云帝宗信清虛躬造法禁望山宮毀山寺掃
落瓦石六十萬人勒限修非真有所見是持好惡之偏也

如居士錄云三武滅佛之不一韓推律之何推私云三武十六

元魏通武大武後周武帝唐武宗也 毀去教道二教

言云名額會昌之汰汰遇之渡子トナツテ以邊ニイラセテ之故

名額ノリツトリ出テ云ノ 水東流ハ水ノ可ノ導也也水ノ本意也

人故歸導ホトニ如云也 據規一石額ノ汚水ノ間ニ三三錢

其里指波標規極類也然ル人カ黑友達ヲ妻ニテラセテト云云

也 意明也ツノ意明也達ト云テアツクニソノヤツニ人カ心得テ里

光達ト云ハ大誤也 據規極類度生ノ也也一二句云云名額ノ

三三汚水名額ノ渡子トナツテイテ衆生ヲ度念ハバ休シカ

未沐浴ノ也也 蒲葉一山ハサハ人汚水ニ歸也此汚水ニ歸テ

モ名額ノ手臨ニ云ツテ手臨ヲ見ルテ云フ名額ヲワラフベケルヤナクハ

エワラシイト也 子帰無口注岩頂

楊波差違ト誤るヲ望東山ノ頃云ク三文ノ楊波年代漢代
成差違里而醜云一楊波トイハキ也規矩ヲクサ也東山外集抄
云宗福悟明曰余乳名初名建康蔣山邂逅泉一左傳有岩
頭泉因之看其語云有修辭呼同甚大心去云入顧礼拜香
幸呼云香幸是則岩頭也但向此道近日在湖邊住只將
父買个楊波楊矩規規見終ラ過河傳到香幸同是數來
云岩頭來幸云有以言句後幸前語幸云窮鬼子得与云快活
因同左傳余聞岩頭泉也云云今作左傳此云楊波也渠笑
曰左傳誤也岩頭子幸者知人吾歸以楊矩布是曰楊波之歸也
至今如是呼之后人訛作左傳字教之一句作禪金岩頭也
本作買个妻云云幸者曰作買个左傳后来真淨云云我
只將一文錢娶个黑妻云云所謂之經三篇鳥字成集於此其
利害云一 康寧云云三文買个楊波其規矩楊矩得此云云
無云二字不知何傳灯才云妻能大師者俗姓盧氏云云先天二年
七月一日河内人曰吾欲歸新州世連理舟楫此大家哀哀此師具
任師曰諸公現猶示淫祥有来必去理亦常然在此形骸歸
必有所求曰師從此去早脱却却却師曰云云乃歸招来此云云
性新只因見寺沐浴訖就跌而化云一

送人之南國 康寧云云通藏主之南國

春入一一句ハ沙也二句ハ南國云行タラハ六朝ノ兵亡ノ鏡中
見カクニ可見也長淮在江北金陵ハ江南也長淮与金陵相
對也淮東淮西二十余州也故長淮ト云之六朝遠近ハ金
陵ノ也金陵ハ三傳七言八句許詳以題下注云春秋屈
吳戰國ハ僂越後屈楚秦改秣陵漢六丹陽郡吳六建業

送人葬母

天無一古語三十方世界及四面亦皆門此則何如力埋
阿母身乎 西手一手指之ハラテハモイキセサシテ四王
ハトエワシ 浪翻一現成ニテミセラレシオチ四ノ句ニテミロノ不
生不滅ノ婆母ヨトミセラレシノハ時派和而住婆溪故婆水ト
云也母就テハ婆ノ字面白シ

明覺塔 會元才十五智門祚法嗣明覺寺三重顯禪師
賜明覺大師 死後語也

三皇一帝若一物若果云年馬大師不安院主問和而近
身候必ハ大師言面ハ月面ハ雪至頭云日面ハ月面ハ雪市
三皇是ハ物二十年未嘗若年馬君下蒼毫空虛想述明
眼初言果輕ハ 念悟許曰神宗在仁時自撰此碑觀國所

ハ不入藏 一入藏中一至今一三ノ句ハ雪至ノ語ラシ
ヤゲテ如此碑セラセテ三皇若果藏中不入ト云テハ三四ノ
句ハ言若果果ハ不入藏中道理曰一大藏中ニ可ハ得物
三ハサラシテ至冬乳筆ノ前ギラリトシテアル下也乳筆ハ雪
至ノ異名也四抄トモニ日面ハ月面ハ雪種々ニ説ノハハ發ハ
矣収不得シ日面ハ月面ハ雪ト看ハ非也

永明塔 在南屏山淨慈寺也 永明智覺禪師諱延壽
嗣詔國師三志懿王法住永明方才二世傳問以何是永
明旨曰添香著曰謝師指示且喜後矣法有偈云
謝師有門者一箇ハ日里來生風未波浪起云見手後
室付正宗寶壽為宗寶果一百卷轉於海外
門前一對一白公師碑セラシムニ開水如鏡也ト云テ二ノ

句ハヤカニ曉クテニタラ、托ヲ来ト、智寛ハ開クノハ鏡ノツテ
為人セシメト也、必ハテ底ニハ宗鏡集ヲ指テニト也、可思
ハ開クノ鏡、底ニソ、即宗鏡集ヲ以テ此為人セラレタ外ハ承明
ハ判然タルニイソト也、酒ニヨリ酒ハ一杯ナレトモ酔ソルイ酒ヲ
杯ノ数ヲサササレハヨハ子コレハ譬喩也

檀屋 号ニ道号、檀ハ唐ノ姓、此ハナラセ、ヤナリ殊更ニ唐ノ昌ナリ
檀^{檀ハ唐ノ姓、此ハナラセ}一ニ句ハ檀ヲ頌シ、三四句ハ屋ヲ頌シ、最好ニ飯家、了ノ三
字又ハ帰来也、ノ三字トス也、一ニ句ハ某山ノ故ヲシテ、頌
シ檀者某者トモ、一カニ截断也、後商量ノ三字、ホハサナトモ
ヤナリノケナ、又ハ後商量也

尽情 一ヤリコナケナ、新ノ檀マツテ帰也、四ノ句ハ一口而断シテ後

境東也、後ノ三家村裡ノ漢也、帰来後坐鉢也、檀者某者也、
某山、備禪師一日午遁、吾某者高沙弥、遊山見西株樹一
栄一檀師ノ向某者、是檀者、一吾云檀者、是師云、酌然一切心
令教檀者、師又問、吾某者、是師云、酌然一切心、令
明燦爛去、復問、以称、云檀者、從此檀者、是檀師而回觀、
吾某者、云不是、

○雲岩 号

只麼 一才一句ハ雲ニ子ヲ頌ス、才二句ハ石ヲ頌ス、浮通
雲不定也、雲ハ風ニ吹レテアチコナヘ浮ニニルナリ、檀通也、与
同、用之、創ハ物ヲハルニイニト云物ハ檀ニハル也、及乎、
雲ヲトツテ、ハハメテ、ニメハ、石ナヤホト、峭峻ニト高峻ナリ
夾山、一け三四句ハ石ト云ナリ、頌也、後問、夾山、云、是夾山、境山云

眉山石溪月和尚諱二月住汪山号仙海禪師嗣金山掩室
開禪師二首 松源三世眉山在蜀日本石溪才子

二人アリ願會淨智開二會大休ト照世象ト也

損翁号也老子經云爲孝曰益

多譯教教礼樂ノ多也日石

者情欲之師日石多也

爲道日損

道日自然ノ道也日損者情欲之師

損之又損以至於無爲而事不爲

明知

一季ラスル知解情慮ノ三也才ニ句ハ爲道情欲ヲ消

損之ヲ簡要ヤレノ意也

但竟一ヒラフメ年ウケヨリテ年

少ノ極取明ナルヲハ一点モ元レモトヲホエシヲモウケテ也

貴メ取明利根ナルヲ世上ニヨイト心得トモ云宗ニハ負メ取

利根シモ指隔メノクルヲ簡要也

五灯會元才九番麻智開禪師

一ノ解批瓦礫擊布作声忽然者情有煩口一擊忘所知更

不礙持持動言揚古語不隨情然杭也二世張孫志色ノ介威

傳

儀諸言達道者咸言上ニ移ト眉山開得仰山口六子微也

此其風習記持而成者有正悟別更說看師又成微也去年

負ハ未是負今年負始是負去年負猶有泉雖也今年

負ハ雖也無付ハ未禪該師云弟會祖師禪未多見在

師又有頃我有一持時日視伊若人不曾別漢沙該仰カ報

師山日且喜同師弟會祖師禪也

道士歸川川蜀也

以杭爲行在都府之

露服一道士ノナリヲ云之上知死ハ此未末杭都也宋三

ヤナリハ聞け道書在京メ今又毛鞋布杖ヲ歸蜀去也定可過

出麻也又今放師工帰ニ休也又ハ三句ハ石溪ノ又工未也

故山一ハ道士蜀工帰タハ汝カ伴侶若前ノ子孫トモカ汝ヲ見テ可

美也也トナリ丁今歲カ化鶴帰ヤシ汝今仙道成メ帰ラハ汝カ

正知人ノ子孫ヲ見テ思ヘキヤウハ先祖ハ皆死去テ聖ニル塚ト成ル
人ハ長生ノ計ヲ成テ帰ルヲヨト羞見ト也又ハ三ノ句ニ故人ハ尽ク死
去テ聖ニル塚ト成ト云テ先生ハ死後帰ルヲ羞見ト云ハ不生不滅
故也才三四ノ句ヲナシ則法句ニ可見也此等可歎 唐室賢孫
白水庵室裡争作一掌ヲ得耳章

聖石石林等和 嗣天目礼藏翁 松源三也石林傳在續
付灯才四 水庵生録 水庵ハ急格孫公智達庵端祐禪
ノ法嗣也 善灯才十九云臨安府淨慈水庵師一禪師整
東陽人族馬氏才十六被削云け傳傳ノ中示拳頭ヲ三ヘス
松源ノ才地ニテ此ハ水庵ニ答セラレタル松源ノ耳ヲ打ツフサレシ
其才之曉翁ト松源ノ号也但コレモ善灯ナシトハ不見ル
唐室ノ武田老謀カハ水庵ニ答シタル示ハ拳ヲ錯テ打殺ス故官

才ニ達テ家ヲハ官カラニ示サテ部類ニテサレシト也然善灯
尼ヲ裁ク或ハモ才一和唐室室ハ拳頭破家等ノ抄録未詳
故傳未想トアリ此ハ一二句ノ義理ヲ唐室カ答ハルト見
イ唐室即拳頭ト云見ナト云ハ非也 拳頭カ唐室ヲ指テ室
カ答ト云見也ハ拳頭ニテ家ヲモハシモ打破ニテノクル也 破家散宅
ノ義也ハ三四ノ句ヲモイフノ義理ヲウケテ云ヘトモ皆不取
其理才三四ノ句ハ水庵ノハ拳頭家ヲモハシモ打破メノケラレシ
後ノ境界也此ノ愁ト云ハモイフノ野老百姓トナツテ田ヲ耕テイルニ
所ヲ後ノ三家村裡ノ漢也

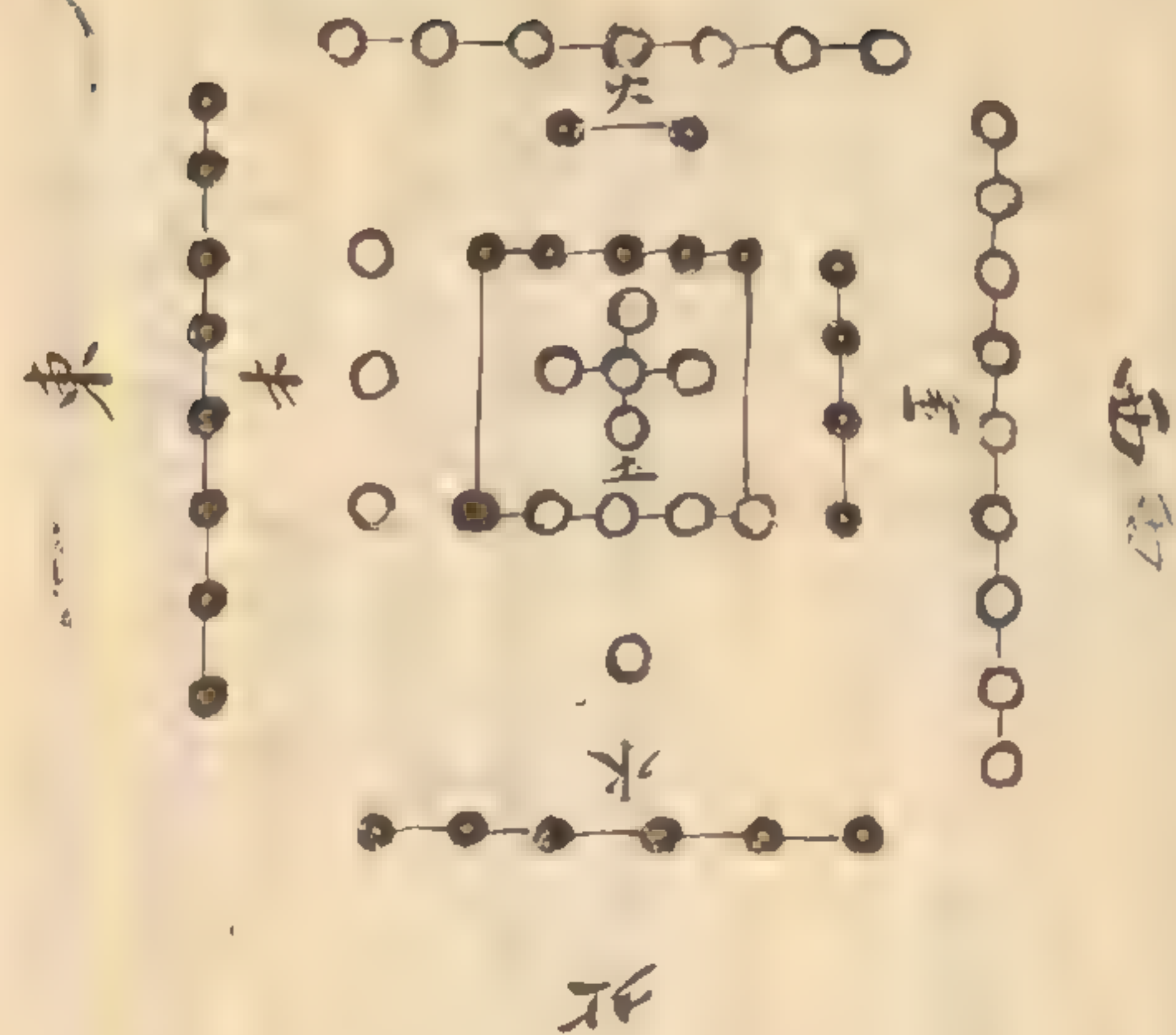
○密室 号也

只此一市文ハ維テノ故也昔維摩居士病卧市文室中佛使文殊
問病入室中細三百二十四師子座談不二法門市文ト云イハ唐顯

唐年中勅差衛尉寺丞李義表前融州黃水令王玄策往西域
 充使至昆即黎城东北四里許維摩居士宅示疾之室遺趾置
 石為之玉策躬以手板紙模量之得十笏故号古丈礼記至丈
 之室一漫天一琅玕竟上堂云板云云山僧或時一棒作个漫
 天網抄依鷹鳥快錫云一夫子云天網恢恢疎而不漏一白之室也
 二白之室也室網之張少八十个也七密之云へ用也天網之云
 八誰モヨリツクニイコト云也 註同一或時放開一網通之一黃梅
 夜半付法之密ト也 五祖會中壁上書偈神季秀曰身是菩提樹
 心如明鏡臺此勤拂拭使惹塵埃塵能見之作偈曰菩提本非
 樹明鏡亦非臺本來无一物何處惹塵埃祖後見此偈曰此是誰作
 亦未見性一盧之三教入室以法室及所傳習少用付於世塵礼
 足之襟衣而也 是夜南道云 才三四句黃梅夜半傳衣之
 也云ホトノ密ハアルイホトニ密ニシテ能クツラレタリ

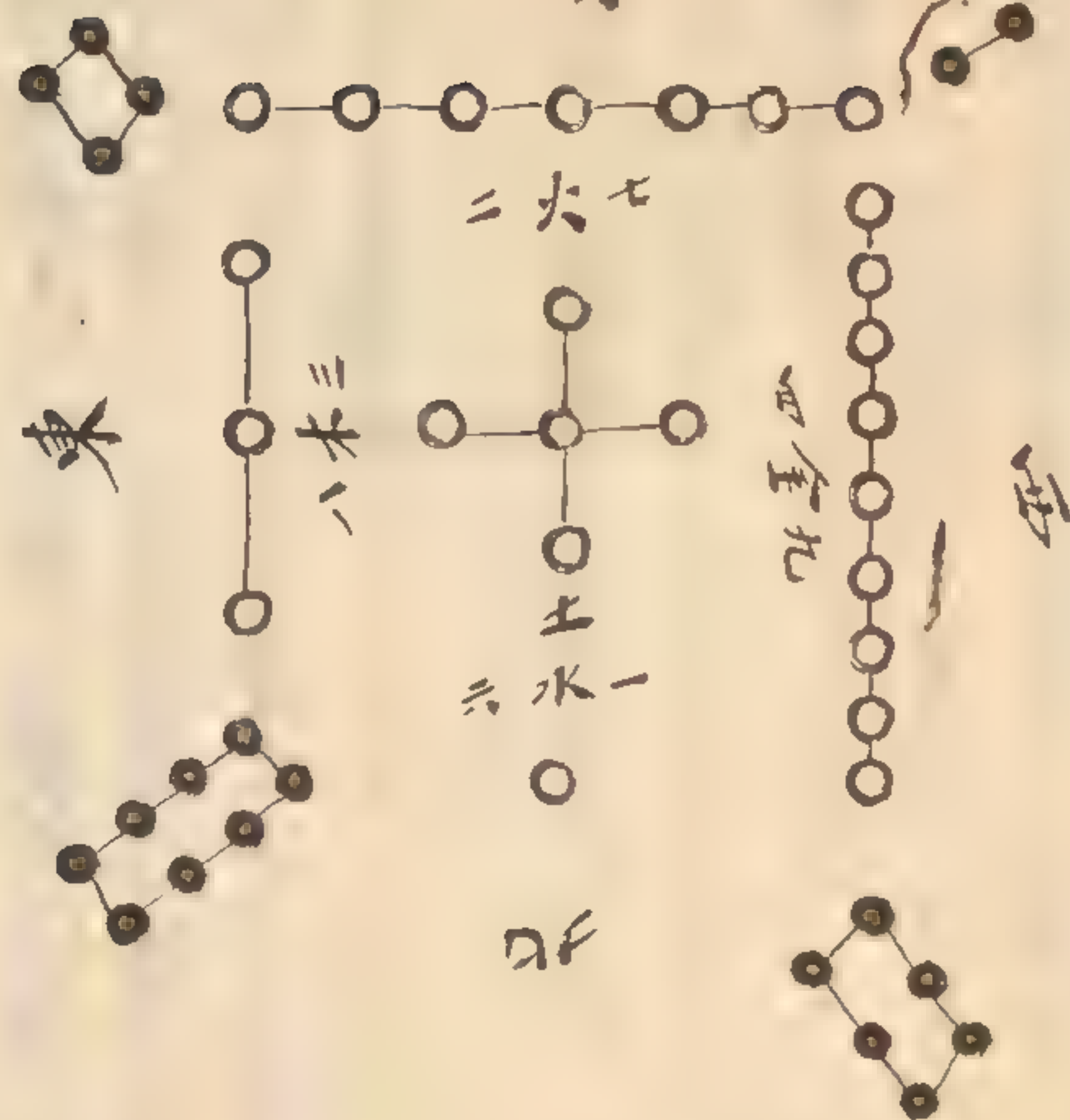
贈龜上人 龜曰ト著曰筆本录六見龜因トアリ龜ノウラ
 力是人ト作ト贈ト勅考毫筆傳也 未訓或本作未判
 鴻濛一氣未分此也 是渾沌也 空却以前成音那畔也 廿一物
 ノ坐敷ト 一畫ト 伏羲ノワカニ一畫ハ六又トナリ六十四卦
 フ生ズ也 六用ハ六也 又ハ六根門ヲ云ト也 河水一毫馬負
 固モシ其文ヲ見テ伏羲ノ画八卦也 け句ノ言ハ河水不流
 河固不流也 夫此一毫ハ正个レ天地一毫正此時伏羲前
 シキヤト得見也

河 南 圖



右繫緯傳曰河圖洛
出書聖人則之曰天一
地二天三地四天五地六
天七地八天九地十天教
五地教六五位相得而
名有合天教二十有五
地教三十凡天地教五
十有五此所以成象
而行鬼神也此河圖教
也洛書蓋取龜象故
其教戴九履一左三
右七二四為肩六八為足

洛 南 書



孔氏曰河圖者伏羲
氏王天下是馬河
遂則其文以畫八卦
洛書者禹治水時神
龜負文而列於背有
教至九禹遂因而第
之以成九類

雪中懐古

手沈み聲無声 雪カ山ヲモ聲シモウキ埋テ声モセヌ也
必寧一二祖ノ少室ニテ雪ニミテ達ノノ可セラレタル也雪
中ノ懐古ノ減ミ字簡要ナリ得安ニ法傳祖燈ノ也云々
句ニ不信一黄一ト爲人ニテニセラレリ或ハ現成句也云々
月黃河ニ氷ナキヲ看コト爲人ニシタリ又ハ是モ氷ト水ノ也
ス云々ニテ也現成也

題裁縫

裁縫ヲ縫古ニハ頌シテ贈ミ本集ニ裁縫ノ詩
詔飯関ト題ナリ其時ハ公方ノ器裁ヌイカ令飯関ノ詩
送行ノ頌ナリ

三千ノ言ハ世ハ糸針ヲ中器裁ヲ縫テニフルト三千利束コソ
馬裁縫鳥迹縫ナント云フ針縫ヤハ不減ハ器裁ヨ是レ

コソ作家ノ一器裁コト也ハ作家ヲ又ハ器裁ヲ縫者ヲミヘト云々アリ
只ハ作家ト云ハ袖傳ナト云々用ルホトニ作家ノ一器裁也ト可
見又ハ不始作家左ヲト云ヤウニ見作家ノ一器裁ナルハ三千
利束ヲ不始針縫器裁ト看メホトノ作家カマラカヤホト
更ナリ其ハ句シ石林ノ住雪峯ニ時キホトニ自比雪峯ニ奉リ即
ト云々アリ然トモ雪峯ハ在閩福州雪峯トモ云ルニ泉州
州ノ雪峯トモアリ皆カワリナシ泉州モ福州モ割ベハ器裁ヲ縫者
カ閩福州時ノ送行ノ頌ニアルナハ石林ノ住雪峯ニノ云々
ハ其上續傳灯录中四筆石林ノ傳アリ雪峯ニ住ルハ三エス
又石林ハ曾氏ナカ故ニ自比雪峯ト云々アリ是又續傳灯石
林傳ニハ書但ハ系行狀等未考ニハガサモナリ云々
傳カ閩工帰ホトニ雪峯ノハヨイトリ也云々ホトニハハ頌ミト看テ
可ナリ一二ノ句ニハ器裁ヲ三四ノ句ニハ器裁縫坊至ニハ縫ヲ

現成ニセラレタリ雪峯寺在閩爲事可ハ智叅ヲ継テ看セ
ト云テ不悞人也其松正圓山ノ字ハテニタリ又ハ山ノ字ハ
其松山擬智江科ナリ而云ハ擬智江科ナリト云ハ其松
山ヲ擬智ト爲メ擬智江科ナリト云ハ其松山ノ字ハ
智叅也此時智叅江ノ智叅此也方輿勝覽前集才十福其
貢楊州之域古閩越地固乃七國大晉屈楊及陳置閩其隋改
泉其楊帝乃閩及之更閩其爲福州乃七國職方氏注閩
孫分爲七種一雪峯寺唐咸通中真覺禪師義存遊吳
楚至武陵傳法於五祖德山乃以閩爲美慈山石室其徒增
集於是得泉皆奉誅茅爲庵一日卷二觀遊雪峯宿其上
因名雪峯口閩中實泉潤王以雪峯四師任泉皆奉有
異焉曰山頂夏月常有積雪智叅可名雪峯云
竹灯果才十六福其雪峯義存禪師泉其南安人也姓爲

宏智

塔宏智ハ曹洞宗也諱正竟嗣丹雪隱其本名ハ

水天白多一宏智ノ遺倡ヲ奉テ云ハ此一二句ノ言ハ水天白多一

己コソ宏智ノ面目ヲト云云之故云端的韻體一面目現在ニ云云

多也但云見此ハ三四句ノ意カサレ也サラハト看ルハ一

句モ色相ト看ルハ二端的一コレモ色相ト看ルハ宏智ノ韻體内

獨曉ニ付塔中ニアル云云之三邊一一天竺様ニ右邊三巾邊

秋日眺ハ此へ来ル云云也排發意一録玉ハ布也歌之ハ録布

風ニ吹テ鳴ラ云云是即宏智實說ノ說トモ又ハ面目儼然トアル

トモ云見也又ハ一二句本分三四句ハ現成也サアラハ一句ノ法

簡要也排發皆切雅之又稱也

宏智ノ面目ヨサルトニ二句ハ因獨曉ニ儼然トアル才三ハ名林ノ法

未テ礼拜ニ時節ノ才四ハ宏智現在ニ無觀ノ才

十カノ領モナイホトニ無價ト云々一朝議事ナリテ買ハハ玉田千ヤホトニ
成運城ノ領ナシ陰城也 史記廉頗藺相如列傳二十云趙
惠文王時得和氏璧秦昭王聞之使人遺趙王書願以
十五城請易璧

增字 瓢河度自子燕自叶通

寄竺卿 以題或作寄竺卿章藏主竺卿上公ノ傳ニモアリ
ラニナリ傳ハ天竺ノ部類ニテアリホトニ此稱スヘト也釈氏ノ通稱
又竺卿ハ法華藏主ノ号也云々人ハ藏主ナラ不也也

祖庭云釈子ノ通稱竺竺國ノ師轉也亦猶此方三公九卿也
過眼一世上樓台名々花ハ皆是多ク空花也計章藏主見
此 青山一句ヨリウテ云々人ハ不也也云々十年一不也也
イナカノ邊ニヒツウテイル也所病獨ハ不也也ヨツテ云々云々ナラハ所
諸馬ト云ハ其河騎馬馬カ游寄河後曰士生一世但取衣食

裁定乗下澤車御款既馬郷里 稱善人斯可矣ト云ハアリ
畢竟一頃大ナリ了畢ノ後ノ境界也

西明清溪漱和尚 嗣德溪大惠五世 三首 西明山有洞

通日月星辰之光故曰明山見手勝覽前集才七明及部

覽上言詔 上言ハ寺ノ名也在湖只安吾縣之縣朴翁住上言時ノ

詔欽嗣仙照光禪師光ハ嗣大惠續傳灯才一湖只上言朴翁

義禪禪師天資奇遠辯博通宗三 鑑更廣切故翁寄

上言鑑云一曲亭前水拍天故翁短棹弄風烟宿昔經

有江湖景即是人間廣新航上言古丈ヲ三宿昔ト也

古劍 一山諸果ヲ見テ杭鋒ノ峭峻ナルヲ知也新航花古劍

イナシ蜂血ノツイテアルヤウニスナラシソコニ 前對明珠一コレハ法系

ノ綿密ナルヲ喻也工ニ妙ナルヲ云也 自會入声次韵曲字珠九

由下云小説有得九曲宝珠穿之不誤此子教以墮胎綿使
蟻通之 坡六卷注 世傳此子尼於陳穿九曲珠遇索問女子授之

以訣云蚤尔思之蚤尔此子遂曉乃以絲繫燈引之以蚤而穿之
當時一錢朴翁最初住鹿苑後住上方欣悅頌言最初
鹿苑乃大法ノ道場ヲ未必灵跡在上方計上之畢竟言有真実
灵跡在上方語外若於言外見得之即可見上方語祖意也
又鹿苑ニテ法語ト上言ニテ法語ト別ナルト也或最初鹿
苑乃大法ノ道場ト見レ鹿苑住著メワルキ然則最初鹿
苑住著ホトニ鹿翁ノ方灵跡在上方而已或利ニ鹿ニアルキ是
長次有鹿苑寺ニ於テ左祖訓法于鹿苑欣續傳灯ニ住鹿苑
ト云ル北洞有上言更灵跡之句古語灵跡乃在上方今翻案
用之 瓢案中成而章貞和集注ハ頌住ニ上方乃光仏照嗣子銘
朴翁也初住嘉興鹿苑次迁案安寺上方之此頌才一句即言語

壯嚴二句謂封鎖妙密三四句即住山次中而初必有大言序述之

重起活院

始修鹿苑一垢ヲ洗ハシテモ十イ淨ヲモトリノケレト也サテコソ本分
金体ハ方ヤスベケレ才二句ハ再述 撰時ト云ハコソ取リノケテア
ソコエアル云也ハ黄金カケ間ハ碌盤ニ被藏タカ一朝碌盤ヲ取ノケ
テ又ニ得也碌盤ハ在スエ也垢ヲモ淨ヲモ取ノケテコソ金体ノ重
アラルヘケレト也過去中土有僧住者建屋此碌盤下得金體
者近ナ也淨幢一華藏世界ノ也淨幢刹末娑竭羅大電
王才一太子所居也其世界ニ無邊ノ香水海也リハ遠ト思
フカ雨過一コ淨幢刹ノ水海ヨト也 淨幢ト云ハサキホソテ
幢ノナリニ似在故也華藏海也 華藏海ハ如祖統紀才九華
嚴經才七華藏世界品華藏莊嚴世界有波林山微塵數風

輪所持最在上者名殊勝威光藏能持音光摩尼香水內有
大蓮華名種之光明華香幢華藏世界住其中金剛輪山
周匝圍繞後藏經云色相為垢想相為塵

古溪号

摩訶——微摩訶者打古字言六空切以今ヨリノハ至今日分明
見エキ摩訶ハ摩点切ノ多也五音摩点切ノ多見手法花空
却ヨリ至今日ノハ分明一味平等ニハ九ハ地手止処工行水水
必ス手止カ如也ト二句ハ漢シ也 九只——夏禹ノ九年ノ洪水ヲ
トコラシム必スハ疏決メ流メ平分メ天下ト作九只止トモ餘カ不_レ足疏
決_レ殘メ_レハ漢カ不_レ平ホトニ漢声カ鳴テ曉清ヲ悟セテソコハク思
ハハシヨリ 玄沙會中有通符上坐問曰今人乍入叢林乞叩
指ケ入跡以還毒偃後水声否符曰毒以還這裡入道符

即曉清也。或云三句六箇カ不到處。當後灘之聲。不得曉清可
根。是也。又、曉清ト二字ヲ水カ如鏡ノ清カヘキヲ水亦平ヨリテ
碍也。法華化城喻品才七日譬也。三千大千世界所有地種
假使有之磨以瓦礫過於東方十國土。乃下一点大サ如微塵。
又過千國土。復下一点。如是展轉尽此種里。於廿等量云々。
是諸國土若算師若算師才子能得迦除知其數者。云々。
尊諸比丘最是人所經國土若一点不点抹爲塵一塵一劫。
波佛滅度已來復過是數云々。

錦江中溪應和晉錦江昔有中溪先生為詩人有名望之由是又号
人參太白太白明及天童寺名也太白星下計山故名太白也
天童山見于膳覽前集才七明只部以前二十里松徑あり
掛拂一百丈并參馬祖故より以て作らるる是は傳四時是天

臺ガ合又發在欽石工懷海再發馬祖侍三在次祖目視譚林角
拂子師曰即此用焉此用祖曰汝句後開兩片皮指_レ向_レ為_レ之師
取拂子豎起祖曰即此用焉此用師掛拂子曰_レ祖震威一
喝師便禮拜 精金_一 以_レ便_レ之_レ作_レ家_ノが_レ輔_ヲ煉_レ之_レ精金_也
又_レ馬祖_ノ好_レ輔_ノ中_ニ百_六煙_煉サ_ルナリ 天生_一自然_ニ便_レ
可_レツ_レ也_{馬祖}被_レ喝_セツ_レ可_レハ_ニミ_タノ其_ノ數_モ十_イ耳_三
松風_ノ吹_カ面_白セ_ハキ_之天童_ニ凝_禪師_哉二十里松_ノ作_二門_一境_致
也_中四_ノ句_不同_ノ同_也 才_一才_二點_一表_六昔_ノ百_六之_レミ_テ裡_ハ
け_レ得_ヲ之_レハ_ニイ_ツレ_ニけ_レ得_モ果_眼上_見ヘ_シ此_百丈_ホト_之

虎岩住東林 虎岩淨住禪師之傳見_于續傳灯_中五_明極_選松源_之
名_德重_于宋_末元_朝 東林_ニ在_山ノ東林_也京_金公_崇テ_{アリ}之_是
遠法師居_之七_百年_後松_長老_倒ニ_シテ_在リ 晋_惠遠_{法師}

曾_識云_七百_年後_寺變_赤色_時我_必再_來改_け道_場作_禪林_常
經_禪師_住此_山也_變赤_色方_知遠_公後_身
一_塵一_把住_言也_此日_一於_一塵_也至_極話_方行_其上_身
以_日以_何ガ_開堂_ト云_之也_七尺_一以_句ハ_開堂_作テ_生ト_テ置_ニ
其_上之_境ヲ_シセ_テ四_ノ句_ニハ_寺者_シ提_活手_語津_不抱_リシ_云
也_故リ_ハ何_トナ_シハ_一秋_代資_鑑云_秋惠_遠一_晋名_賢一_{十八}人_也
延_師受_通師_河刻_程ノ宗_炳雷_次宗_等曰_諸君_棄世_遺染_尚
尚_有心_淨土_之游_當於_無量_壽佛_建南_三折_言同_心發_願期_生
生_淨土_之陶_潛居_染染_与庐_山相_近河_許飲_即來_入社_師許_人
人_入山_之ノ擯_眉而_去師_每送_客以_虎溪_為戒_一日_淵明_陸僧_靜
入_山相_送与_諸不_免過_溪相_顧大_笑迄_今人_以之_為庐_山三_笑
焉_一以_意ヲ_用テ_提手_者為_活手_語不_拘律_ヲシ_云之_此
一_二句_ニテ_提揚_シ上_ノ自_由ノ_ハシ_ラキ_ヲ三_四句_ニテ_云之_之シ_為

蘭堂之四講種々義有之四計可乎

○初堂号之

巧詩一以初尋常百煉之妙也
更之以句八堂之妙也古霜清劇之妙也
上飾之西京雜記云漢高祖斬白蛇劇之上
有七星珠九花玉一為飾雜劇五色瑞瑞為運劇在室中光彩猶照
於外与極劇不殊十二年一如唐堂刀上常若霜雪開運
按稍輟為風氣光彩射人
為不平也運故也裁新之也後八更之戲之也
七星劇唐初空中之劇也

掉太唐藏主太唐公人通号之
昔一不生不滅之身太唐一以人面目キツト方一

韻辭一處之文重相見之三句句句現成メニ

四川宋宗本和南
蜀新橋信禪師後任西禪無準之孫之續

馬郎婦觀音化為馬郎之式云音聲世之音買以云
不識金沙離畔世世呼被作馬郎妻之悲彼如風流
花本才心紫自連
新式資鑑云唐馬郎婦欲化陝右

性其所人見以心親風韻欲求為者由我亦有婦但一之誦得
普門品者則有之至明誦微者二十餘輩婦曰女子一身豈配
此等可誦金剛經至旦通者十數婦更搖技法華七軸約
三日通至期独馬氏通婦令具礼成姻馬氏備礼迎之
婦曰通時中不建像以安相見若散而婦已死既而增烟遂
葬之金沙離數日後有差役按謁來詣馬氏問其所由馬

引至華所傳の錫杖見尸已化唯金鎖子尚在耳傳の錫挑
骨現衆以此爲證同此等障重故垂方便化世宜思善因免墮
苦海在空而去陝右自此奉佛志衆 此亦見通論

蓮華銀數唾龍王 銀數ハズキ也 普門品金剛經後法

花ヲヨミセラレシヲフキニクル故ナリ 法花ヲヨミテヨミセラ

レタルハオノ句ニ云也 經義ハイカチ深キ經ヲモテ菩薩

サヲ現ハ化導セラレタル慈悲情ヲ深ハ不及也 オミ銀少聞堂

字ハ續傳灯錄ニモアルリ 多ハナシカ 銀レヲソ 空ハナシカトナシ

ラレシ言ハ大假令 身ハ如多者ヲ迷倒ノ衆生ノ方アラハ 聞銀レテ

ヲヤウスヤウニ思ハシカシイマソ馬郎サハ婦ハイツテモアラト思

タラ鎖シ空ヲトサントスルト同シ天似洗ハハ婦セ法花ヲ三日中

讀ハテタラハ相約サントムテ入能淫耕ヲモ也 一物ハ善薩清涼

財カイカホトノ衆生ヲカ若海カラ釣ヤスラツモ也 善薩ハ身ヲ

現馬式ヲ濟度ス是也 佛鑑錄 冬夜小冬云過去諸佛鎖

聞堂 山光燭口只有金以離上月夜深却照馬郎家

送人歸蜀 蜀ノ傳ナカ諸方遍参シ了テ今歸蜀其送行

推得ハキツメタルト云々也又ハシラハウルト云々モアリ前モ

推得預荒 乃仕屏トアリ推ハハ抄ノモ也遍抄ノモ也其

此ハミタルト云々也大東ノ書ニ推得トナルモ同意也云ハレヨリ

上ハナシカ煙ヲソトミベキ 昔モ冬参シタルホトニ年ヨリツリ

タリ推得身ハトウダガ句ノミカウイソニッ本ニ讀ハ推得身

形ハ鶴癭ト云ウシタルモ初ノヤウイ也 精金ハ諸方遍参ノ

作家坊鞠カラ百煉シタル精金也 巴山ハ蜀ノ名也蜀工師

夜而青灯ノ下ニ思量シ看ハ聞參得底ノ仏法ハ在カ無キカ

年来參得底ノ仏法ハ更ナ可ナ有ト也 南方ハ心ノ方ヲ指ソ蜀ハ

西南ノ国也。寄シ南方ト指ス。然レ但ニ便漢ノ邊故。寄シ曉陽南
方。野馬群トアル時。寄シ南方ト云。證ト云。以ハヤ末宗ノ岳
也。南方ヨリテ。い傳ヒアリ。テ。又ナル。末宗ノイ。ラ。シ。方。指。テ。云。
秋ノ点。無ト云。云。モアリ。

才一弟ニ前對シ。然モ。錢塘ノ風景リ。

過錢塘 在杭。吳越。安府。在吳越。西岸。間。錢塘。東。越。云。是。其。間。之
一。橈。江。東。越。北。之。江。西。吳。越。之。故。分。吳。越。上。之。西。岸。
潮。橫。一。帆。到。岸。洪。波。毛。人。心。合。ハ。タ。峽。三。十。イ。ソ。衆。生。頃。
出。演。如。八。嶺。ニ。タ。ソ。言。與。勝。覽。前。集。才。一。味。安。府。浙。江。吳。王。說。
賜。子。胥。死。乃。取。其。屍。置。以。船。夷。之。羊。浮。之。江。中。子。胥。因。流。揚。波。
依。潮。東。注。蕩。激。堤。岸。勢。不可。禦。或。有。見。其。乘。白。馬。素。車。在。潮。
頭。者。因。為。之。立。廟。每。歲。仲。秋。既。望。潮。水。極。大。杭。人。以。旗。鼓。迎。之。弄。
潮。之。戲。蓋。始。于。此。然。或。有。沈。溺。者。又。海。潮。清。每。日。后。夜。拜。上。

常。以。月。十。日。最。小。月。三。日。十。日。極。大。小。則。水。漸。漲。不。過。數。尺。大。則。
湧。高。數。丈。每。年。八。月。十。日。數。百。里。士。女。共。觀。舟。人。漂。于。海。濤。
融。浪。之。迎。潮。

蛙。蛙。觀。月。林。異。名。蛙。戴。志。ト。云。ト。ハ。

頭。戴。一。吐。ハ。蛙。鳴。ク。老。セ。ヤ。ヲ。ミ。才。二。句。十。山。ト。讀。ハ。
吹。之。蛙。鳴。ク。此。ノ。云。月。林。觀。和。尚。見。蛙。頭。戴。清。苦。跳。起。而。
鳴。格。通。帝。三。蛙。戴。志。一。校。一。蛙。聲。ヲ。唯。テ。悟。入。空。法。諸。有。
太。雅。松。風。ニ。ミ。タ。リ。松。風。カ。太。雅。琴。セ。ル。ホ。ト。三。太。雅。松。風。ト。云。也。
太。雅。ト。松。風。ト。シ。ニ。云。ハ。非。ズ。ハ。建。康。世。中。八。百。松。カ。イ。ッ。チ。利。松。木。
ト。三。句。根。得。通。ノ。者。カ。多。ソ。

四。明。子。元。々。和。尚。後。号。無。名。山。光。禪。師。是。也。光。三。十。三。歲。

日本初
能

ミルミハナレテ杭其南岸山ニテ北顧シ礼ノ場倉ナリ其年
十三ニテ傳ニナリテ十四ニテ参無準ニシテ黙クン参堂シ許
ル也十七ニテ蓮山ニ住ス起忍狗子ヲ詔テ有省日本文永七
年来テ日本道合相見太宰刺問其方奈等在太宰任
合見其如寺法嗣無準賜佛光禪師日本ニモ真如住セラ
レタリ又永平先代ノ年号也先代人ニシテ聖者ヤ日本ニ来
見テアツタレハ仙光ノ遺ヲレタリシテ原ニ仙光ノ天台人之羅
後ハ天台ノ在也之約果ニ果ニ果シテ西果ノ聖者ヲ無季ト
云フハ仙光ノ名ヲ無季ト云フトニ言タリ日本ニテハ諱祖元ナリ
唐出ニテハ子元ト号武弘安二年来朝同九年示寂

送横川任能仁 横川ハ天童后日礼禪師法嗣或曰題送
横川任能仁 是名トナリ曰講ニ横川先ハ靈岩ノ公父カ出テ
灵岩ニ住シテ行カ俄ニ詔サ下テ灵岩ハ十住サシモソトテ能仁ト

任サレタト云旨カアルソアルホトニハ題シ能仁トシサヘテナシスソ
灵岩エイサソトテノ時ノヲテソアルラシナシトモイイノイサハ
知能仁エ行ク時歟送

續竹田才云明育王横川ハ張祥師永嘉人姓林氏ニシテ
互相師有行辭可師長以雁山灵岩余ハ世継述能仁云
百戦金吾一金吾日本ニ大衛門ト云官之金吾ハ棒ノ名之今
横川ノ能仁エナリトモ雁山エナリトモ任シテ行ク金吾ノ官ハ敵ヲ
退治シテ死セ横川ハ横戦ノ作家ナル有テ之因城ニ
ヤ之ヲ論一城ニ電ハ史記列傳オハ見テ孫子カケイリヤク
滅電ハ漢才ハ藝ノ名ナリナヤウニラニケシタレハ虎泊カ
入リテ死セ孫子ラセノブシク置テ虎泊セ軍ヲ敗セ今ハ頌
言ハ横ニスルハ常ノ大將ノ名也故ニ不論ト云ハハホニナク知識
不用方便ノ説ヲ云セ夜深ノ客月ハ雁宕山ノ月ト云ヌ也

客ヲ誘ヒ書ス同リ也ハ三四句ノ言ハアケエ行タラハ直名ノ
月ノ涼ハ人ノ上手ナリト云ハ一節然レトモ雁可シク
言ハ横川不渡言自接チ有手既アリ然則オタル者カ
這老ノ書前ノ句ニ會得サラスラト也 熟客月日何
題雁山吳客可手史記孫子吳起列傳オケル 魏子趙攻
韓告急於有之使田忌將而進直走大梁魏將龐涓
聞之去韓而追有之軍既已過而西矣孫子謂田忌曰彼三
晉之兵素悍勇而輕敵今方為怯懦戰者因其勢而
利導之兵法百里而趣利者蹶上將五十里而趣利者
軍半至使有之軍入魏地為十百里而趣利者
又明日為三百里而趣利者蹶上將明日為九百里而趣利者
入吾地三日士卒之老過半矣加棄其步軍半其輕銳
倍日兼行逐之孫子度其行暮當至馬陵之道狹而多
阻隘可伏兵斷大樹而書之曰龐涓死于此樹之下於是

今有軍善射者皆以夾道而伏期日暮見火而佯發
龐涓果夜至新木下見白書乃鑽火燭之讀其書未畢乃
有軍百弩俱發魏軍大亂相失龐涓自知智窮兵
敗自刎而死遂成以望子之名云 曰又魏聚後集雁部亭
弓雁為更望侍魏王見一雁過曰臣能操弓而為乃夢乃雁子為

能獲 名書頃之禁林モナラシク觀之ハ題或ハ吳隱能獲ト
百里一千里吳江上三千里天オラテハナイツ又ハ杭北カラミヤミ
千百里隔也冬將一猿声カ若恨ヲテ送歸船也 一声一
以猿ノ啼ヲ聴ケハ一声カ三声ホトカシキノ也山ノ猿ハ色ニ健
ニ色ニ返禮ヲ三声ニ對鴈ト云カコノ猿ハ一声カ也山ノ三声ホト
誰在 言ハコノ猿ノカシカハ巴山ノ猿ヨリモニシホトニ也山ノ暮雨

前ニ睦カ哀ト云有ハ誰カアヲソヌノ一ヌ、コノ様ノ一志ヲモ三
声トナシタニ也山ハ猶ヲカシカラフスホトニ也山暮雨ノ前デハト
レテコラエラフト云べ、ハ頃ハ未惜、今前テノマ、也、

台州教之簡和尚二出凡非於台州簡翁和尚二出凡可於
 其按宗師徑山痴絕通冲禪師法嗣天童簡翁諱
 居敬禪師アリ無準ノ法嗣雪竇簡翁諱居敬禪師
 アリ諱モ子モ同又按讀詩灯痴絶ノ冲禪師法嗣
 必載簡翁無準ノ法嗣六四明ノ天童簡翁敬禪師
 ト載ス二三列トス二ハ二ハ二モ二ハ二カ二按二方輿勝覽亦
 集才七明六四明天童アリ雪竇山アリ然則台州ノ
 字必ハ但明六ノ西南ハ五六其相接ハ三ノ奇ハ
 痴絶ノ才子ノ簡翁述スト云アリ諱居敬テ二十才

簡蕭上稱不爲書而歌之歌而簡也上云語三取之
也或曰項世準法嗣簡蕭作上云等アリ可考之

歸鶴詩碑曹洞宗法在總之云々

水邊、一、栗、一、四極、枝、一、日、死、ノ、タ、ヒ、テ、帰、テ、欲、和、四、枝、之、栗、
々、楊、子、ニ、游、死、栗、々、々、テ、ハ、栗、々、ハ、松、ノ、高、ヲ、云、ト、云、ス、ア、ト、モ、
游、死、栗、々、ノ、語、ヲ、見、則、栗、々、ニ、字、ハ、廿、ニ、高、死、白、ト、見、テ、可、
歟、鶴衣ハ白毛ヲ云、不知、重、ハ、無、心、ノ、義、也、千、尺、一、本、分、境、
東、到、タ、續、文、ハ、ハ、硯、ヲ、河、山、ノ、三、形、ノ、島、通、云、取、展、手、ヲ、以、テ、合、テ、見、タ、
ハ、無、用、歟、曹、同、宗、ノ、傳、タ、硯、ヲ、モ、ア、ラ、ス、ヤ、事、ニ、條、濟、宗、ノ、作、タ、硯、ヲ、
見、テ、ハ、無、益、也、楊、子、云、汝、是、栗、々、人、ノ、也、公、注、云、若、取、也、游、死、栗、栗、
々、人、執、經、繳、ハ、所、施、巧、而、取、ハ、字、今、若、或、爲、栗、誤、也、

増壁観音
 増壁ニ字イマノアリ
 壁上ニ云シ居テ其上ニ

觀音ノ像ハ在^ル神ノ庭^ニ又ハ^ハ牙^ノ破^レ壁^ニ其中^ニハ^ハ觀音ノ像^ヲ歟
或ハ壁^ニ泥^ヲ觀音ノ造^レ付^カ半^ノ身^ヲ又^ハツツタ^トモ云^フ
或壁^上ニ^ハ蝸牛^ノ跡^ヲ觀音ノ像^ト云^フアリ

三千^ノ無^レ利^ノ不^レ現^ル身^ト也^ハ故^ニ壁^上ニ^モ現^レベ^シ其^ノ虛^ニ應^ニ現^ス
ル^ハト^モ不^レ現^ル衆^生也^ハコレ^ヲ以^テ觀音^ト思^フ歟^イテ^ハ目^下現^レシ^ハ觀
音^ヲ云^フ見^セント^也昨夜^一アレ^コ至^極觀音^ヨト^也蝸牛^ノ殼^ヲ
カラ^ハツ^ハ入^ッス^ルヲ^ハ必^ズ通^入透^通ト^スヲ^ハ就^壁蝸牛^ヲハ^云之^耕業^ハ
牛^ノ子^ニイ^テニ^ハ常^ニ融^スホ^トニ^ハアル^ノ

〇涅槃

尸羅^ノ是^ハ山^ノ底^ニ金^ノ棺^ニ入^リ歟^ヲ自^年ヲ^空中^ニ結^テ
是^ヲ奔^ルヲ^駸馬^ノ不^レ鞭^テ自^騎テ^{クル}ヲ^也三^時一^葉自^出
三^時ニ^ハ大^ノ燒^ル也^ハ未^ニ至^日二十^二百^余年^ニ成^ベ快^ク劍^ノ在^唐ニ

時^ハ頃^ハ難^ニ得^ル頃^ト也^ハ涅槃^中何^カハ^ハ悦^喜ノ^談ヲ^也
一^ニ句^ハ公^前ニ^ハ三^四句^ハ云^フ元^來世^ハ衆^生也^ハ衆^生也^ハ衆^生也^ハ
者^ハ然^則ト^スス^キカラ^ハ火^ヲ放^テハ^ヤキ^ルヲ^也云^フ云^フ云^フ
少^ノ取^テ云^フコ^ノ石^ノ實^ニ有^ル有^ル衆^生有^ル生^有滅^トハ^得衆^生
生^ノ前^ニハ^佛化^火自^焚ツ^キ未^ニ至^冬ニ^ハ二^千余^年ヨ^リ也^ハ云^フ看^ル色^ノ相^也
又^ハ未^ニ至^四ノ^句現^成モ^看ル^也
(けり涅槃中ノ事也)

大^藏一^覽才^ハ一^入滅^品世^尊是^年七十^有九^於二^月十^五夜^示誨^ニ
衆^已在^照而^卧背^東面^西頭^北足^南有^娑羅^樹八^根合^為一^株
慘^然變^白垂^覆如^未十^五夜^震動^演出^苦哀^歎ノ^声大^地洩^瀉
涌^津川^流枯^固日^月光^重風^鼓扇^中木^摧折^人諸^天哀^号云^フ云^フ
時^依輪^王法^用以^棺柳^柏尸^城ノ^人會^議カ^士四^人請^奉佛^棺入^城
供^養其^神カ^竟不^能勝^復ハ^カ士^至十^六士^擲無^少動^搖運^送
告^言諸^傾城^人亦^莫能^奉也^身乎^等今^諸人^天得^福甚^大無^量棺^ハ

為可養世之編ウレシト蒲鞋ヲ誰著一而点也誰著一ト
云ハレキヲトアル睡スノ蒲鞋ハ誰著之者ト云時ハ睡スノ
蒲鞋ヲ今ニキヲトアルトモフシ會得ス者ニアラスハエツケイ
也又ハ意ニシテ著履ノ實テハカサト思フカ更ニハカサス物ナ
イトト云々也 僕家ハ我カサシムヘトモフハ指睡ス云也

兼此境見有府事書其意字下是也

毒海慈和尚 嗣德後任明大護聖 大吏五世

大義渡黃檗行脚之不足面師其母哀之啼淚悲泣
眼已失明黃檗脚底有贅為可知之洗足ノ牌ヲ
掛テ接時ヲ建テ往來ノ行脚ノ足ヲ洗也黃檗古云
會下ニテ得法シテ後為見母還歸先就接時時盲眼
左邊ヲ洗群僧近及濯黃檗足果然有贅邊言
我子也大喜黃檗知之又逃去母左邊走父追之

不及黃檗渡之過世盲眼而不識深淵投倒即死又
逃去世左邊走父後來名此地曰大義渡也黃檗言河
頭東垣邊岸云一子也家九族生天若不生天諸仙要語
柳垣轉為男子身乘大光明上生夜摩天宮某接濯足
二字在原漢父辭云滄浪之水濁子可以濯吾足前漢
書列傳才十三郡舍其傳云沛公言臨牀念西女子洗
法師古曰洗足之音先典及高紀不載亦同之黃檗
為母下火諸果其人不害也

濯足隨分黃檗至極母被勒勒之母建接時濯足ハ
黃金情也也黃檗母ノシフヘテ來ルヲ逃去ハ快心所也
十成ノ古一己ニテ剛恩句曰滅翁亦有大義渡頭白頭望
新戸重山曠却思波竭底乾不是胸中藏力近家錫的報親難

國中南史茂和尙 剛月石溪續傳灯才五傳了清涼南史ハ
大惠塔明月堂多在汪山也 普灯才五大惠付云紹興年
丙九月毀衣牒屏居濟陽一凡十年移居梅陽又五年高
宗皇帝特恩放還明年春復修伽梨云二宗贊大惠付云
師在汪山時神臂弓一發透過千重甲袖修門下肩當
甚臭皮襪時朝廷方作神臂弓秦相以師子張九成
竊議天師兼以非親朝廷遂遣還衡次梅只前後
十七年放還再住汪山自梅陽返福元張參政以洋延
之夏初發十三人云續傳室傳云一改住汪山一還老院
一明月堂一詔回普覺塔還室光云 講曰張魏公事
云云流亡時大惠モ知音才トテ流サレ之朝廷ニ神臂弓ヲ用時
神臂弓ノ頑ク作テ汎サレト詔言云云也
安坐一汪山絶頂明月堂云云御衣ヤリテアル云云也

梅陽一街影面日必此方サレイン 一塔一今フニ南史来テ
燒云云也 捉敗一活馬猫一云ニハ意馬ノ様ト云ヌヤリ来六
意識カサワカレイ者ヤホトニ胡孫ト云ヌ也六識ハ王ト云レシ云云六定
糲糊ノ喻是也 三珠杭前ハ老胸中ヲワロシイ活馬猫ヲサミ
得也 張九成賛大惠曰胸中藏五百活馬猫云々又胸中五百
活馬猫アルトハ見解ノシクコレキヲモト也其此ノ義ハイカシクモイ活
馬猫中ニアルモ三珠杭前ニキツモハタラサトラヘ得ルト云ヌ也

化鵬号

翻身躍出北溟来 鯢カ北溟カラ化鵬来也六合天地四
翼如垂天垂也 鵬一魚カ鳥トナツタモノニ鵬面カスワカワツ
タヲ 莫一今ハハ鵬ニナツタモノニ鯢トナシソ鳥ハ鳥魚ハ魚
ニテリ 魚腥鳥背ハ唐世話ニテ唐言ヲ云フモノ也諸君中ニ

作雕蒲魚頭下松老人早みけ
其名為鯢トシ大ナ不知其幾千里也化而為鳥ト其名為鵬ト皆
不知其幾千里也然其翼若垂天之雲ト北冥北海也

釋余術者稱曰昌切聲證句意也量之ヨリ四ノ名ヲ
至テ死生或禍福ヲシラヤシキ事ニシ

卦トハ卦盤ト術者常ニモトキヤハヤリニヤテシラヤトトモ
ノ卦ヲモリメ卦盤ヲハトリノヤテ絶疑猜也却誰トハ術者自
余ヲラヤイトハルホトニ云示只生ト死ト凡ソ如シ平等ニセクルハカリノ

不作也一味平等ノ法ノ上ニテハ吉ト禍福死生シ可分ヲナシサハ
以者カニ是可死余ヲ負テ上鉤トト也負余ハ湯見有張網四面
而祝之曰從天降從地出從四方來者皆羅吾網湯曰嘻及之
矣乃解其三面改祝曰欲無死欲無傷欲無用余者入吾網ト

頃負余トハ心ヲ用也平等ナラハ禍福モ寿夭モ生死モアル
トトホトニ其心ハハカ者カ負死余ト上鉤キタラソト也上鉤來ハ大ニ望
カテト也直胸ニテ胸テ自然ニ上リ來ニ任セシベ也
撰轉ハ前モヤリマシノ物ヲ波トリノヤテ運クニツ

佛生日ハ頃ハ也翁博禪判官ト云公メ人ノ頃ト云ヌアリ又ハ
東西岩頃ト云ヌアリ能ク考メ

大藏一覽才一云菩薩問諸天子以何形象降神母胎或言
儒童或言日月玉形或言白象形云春末夏初也寧不
顯顯在時旦暮菩薩四月八日代乘白象冠日之精因母

后寢以示其多誕右腹入主人多寢テ自知身重天獻飲
食自然而至不復樂於人間之味菩薩在胎母時如礙若朝
為也界天說法日中為欲界天說法時為諸鬼神說法

菩薩在胎十月滿足四月八日夫人詣詣鉢鉢進藍毘尼園
身有寶樹于時樹下忽有蓮華大如車輪廿四化蓮
人右脇而生隨波華上自行七步其右手作師子吼天
上天下唯我獨尊此天王可天繒接太子身置寶机上
帝親執蓮華王持旛左右侍三九是空中吐清淨水一盞
一盞灌太子身三三相八種好放大光明普照三千大千世界
毘藍園藍毘尼園之也此園八伽藍城中之有摩耶夫人
ノ父ノ善覺長者ノ園也三三誕生也無用ノ仏ノ生也衆生
善惡業縁ヲ説ホトニ衆生ノタメニ毒ハアルニ故ニ毒花開トモ
係得ニ世尊誕生下ノ一手指天一手指地ニ獨尊 重明云我
我當時若見一棒打殺与狗子喫貴國天下太平 此才二句ノ
心ハ仏生来テ無用ノ多和言シ云上ニ又重明ノ上五下唯此法
尊ト云ハルニ如ク見テラハ打殺テ狗ニシラフセウス者ヲト云テハ醉狂
云ト也又ハ醉後杯ハ無用ト云モ又ハ仙ノ多和言ニ重明ノ醉
狂シ係得ノタメニカシムテ墨テ今日コレヲ洗イハタ清クハ
黃梅ハ九月ニ用ルヲナシトモ少シモウツミカシムルニキ也柯橋者
我及柯橋接待寺也南史延接待寺時作此或云太平寺前師子
橋也柯字誤也柯ヲ作柳トナリ

送里書人

一點一墨也秋毫毫ハ筆也 一粟一黍強ニ別メバハアルニイ
墨ニテ聊ルニ外典俗書ハレウツナハ知ノ言教ヲウツセト也
莫將容易ニシトヨモトモハ句法ハキツト定タノ莫將輕比
老軍トシトメ莫將輕比トハ更ニウツメソ故ニ莫將容易
寫高騷ト云カ好ソ 明月一け三四句ハ不審ナト云ハトモ一
句ニけ墨ハハ容易ニウツナト作テナセト云ハ三四句ニけ墨

ツリハ時辛若シトリト云ハ作ハ然則ハ不審モナクソ月ハ
風モツカサルハ造ノ花根ハ墨ノ通ルハ天ハ華根ノ辛ナリ
霜花ハ魚胞ヤナトオ冬ノ物ヲ取集テ十百杵ヲ為シ之モ六
墨ヲ爲人ノ衣服也 幸應物以云魚胞杵碎ハ霜花

○涼簾

絲制ハ清水ニ染如蒼毫也亦シ細ニワリテ之ヲ織就
簾ニ編テハスズトシテ六用一六根門ヲシテ竹簾ヲミミテ
六根門頭ニ掛テハ布ノ節ノ紋ハ細ニワラサ先ト云同ニ物也
不相貼ハ不相撫ノ云ハ布ノ節カ簾ノ紋ナル者也法理可
着ナラハ同未悟トスルハ也

悟了

洞中北山隆和尚 嗣痴絶冲 諱ハ紹隆 楊岐十世

○血書接廠 血書ハ難行苦行ノニ也仏説也

妙明一首接廠才四律言富樓那如此所言清淨本然云ハ忽生
山河大地常不聞未來宣說性竟妙用本竟明妙云長水云性
竟本竟ハ指体ハ妙明明妙ハ顯用也顯不由体故云性竟性自
竟故性自明故豈由於他顯非有始故名本竟本未竟故
本未明故豈因始有文休改易名性竟相非生起故名本
竟体相非滅言不能及故称妙云峯云昧昏惑不能曉故名
明妙明明妙ハ左右言耳或云非而常照故称妙明照而常靜
故曰明妙云性竟妙明本竟明妙ハ山云本亦性也愛其文耳
知見無時一首接廠中云知見三知即無明本知見無見斯
即涅槃無漏真淨云長水云三知者又四見字亦在改文
云身淨若於六根三知不不了性無三知爲常有起漏計執或
業由生云會元才十温州瑞慶寺上方迦安禪師常說若

雷同 祖庭子苑雪竇同庭录云師諱重顯字隱之遂州
李氏子生於真國五年四月一日晚夢隨州智門祚和上
先居其門之同庭還明之雪竇侍中賈公奏聞朝廷乞賜明
竟之号至皇祐五年七月七日不遺臨示不說偈撰死首而亡

送歸雪後寄世悲 送字下人字アル可也雪後公
名也コレヲ飯ハ人名雪後ハ通号ト云ハ大ニ誤也

黃金難得親親 捐親親ト云ハ存世喪者親ト云ハ
捐親親ト云ハカ好リ言ハ我母ヲ得テ可重ナラハ黃金ヲモ可得ト
モウレハ有実ノ母ナラハヤキト云ハ死光親ノアリトモ今一度ヲ捐
トテ行ク也黃金得子期ナト云ハ慕テスル也我王句踐モ墓
范蠡ハ黃金得法像也 未一句ノ義又ハ母ノ見難有る
黃金モ難得ホト云ハ款ノ捐ニ行ク痛在胞胎一部同母

產子トハ辛苦云也腹ヲキリヤクヤクソシ見ハ黃金ニテモ難
得也楊子言或問世言得金ニ可勝歎曰吾聞親君子者問
得之而得金或曰人可勝歎曰孔子得親則笑或人問亦曰吾
哉得金得得人 四首一母見難報ヲラ二句云

到此テハ言四首ヲ於父母未生以前看レ今母死去ハ猶如雪
消ニ去カシク思ハシヤシイタリ然則歎テ言孝滿孝書ハ
言ハ曹山孝滿ト云語ヲ用イハ三年垂シハタス(キ)ナレトモ才三
句ヲ用ミレハ可哀母モナケレハ孝ヲ可尽理モナキ也才三句又ハ
現成ニ可見也雪後ノ水如雪也 傳灯才十七極言曹山

本師後夢傳問曰一牛飲水五馬不嘶時汝師曰曹山解否
云又別云曹山孝滿云私云問為前傳問因の按劍者是誰師曰曹山
曰擬教人師曰但有一切總教曰忽逢本父母作平生師曰棟什之

新藏經板

一、代藏教五十四卷 添增七十卷

瞿曇一三思其法如求心然其瞿曇無窮多曲テ説テ
イテラ重宝サリ板開テ墨タハ福未休之成云公可説本云
トハシモワナトモ曲テ為衆生説ソリテ有ヤト思テ近代板ニラ
是福未休也 誰通一趙州ノ遠禪床一運メ轉藏經已ト云フ
随トト更ニハシレモ在オニニナリナハ更無一平九年一
字不説テアルホトニ金板開クハナキハ一字ナモヤラナク
此一字ノ可稱也 趙東因有一弟子令人送錢請轉藏經師
更施利了却下禪床轉一運ノ口付語邊轉藏經三竟其人
四年似邊ニ思来請轉金藏也此祇為轉半藏

金刹轉藏王

昔ヤフハ題不事ト云々 明州育王金刹

殿ニ佛限多の塔ナハ知テナリナカラハ講明州ノ日

本ヨリヤガ育王ニ有ル金刹於塔中ニ金刹ノカラメキナルヲ轉ス云
ト也又ハ一年一度有拜光明塔日ハ日僧侶多集積布説金堂
無言行通シシ時舍利ノ光明レ塔ノ上ニ踊ス其光カ無言行
道シタル者ナキ有信者指觀サスシト也又ハ大元元朝金
育王ノ舍利元ノ京ノ燕エトリ尋テ置テ禁中ニハ一人現来
ル至同其名ヲ召テ招宝寺師ナリ来テ守護舍利ニテハ舍利シ不
望ニホトニ如本塔ヤラ育王エカエスヲ轉スト也ハモニヤトナ
ス之阿育王ノ族輪王也 又文印オナ五所有ノ毛提刑ニ云
書則云所經大權者示ハテ遠求於玉心之下哉 當寺金林
開基南宗初祖ニ玉心ハ言育王山廣利寺ニ有玉心亭河
育王平日教人八百四十為僧其罪造八百四十墓塔中入ハ
負其身舍利八百四十粒而令鶴頭臨寺即舍雪者於五指間
故八百四十道ノ光明諸矢夜又衆名随光ナキ性也天下異公

祥六珠勝妙乃安一塔今震旦國土有一十九所顯晦不同
其顯者五國五福五長五利之者謂之山所觀者乃其一二晉
大康中有劉薩婆者并其弟子石人等生在彼家之臘為治
得病至死見一梵僧語曰汝罪深重應入火獄吾憫汝故可
往活下存城丹陽會稽有何育王聖塔必與禮懺悔得免
此若既就改業出家法名志遠或云法遠如指南行至金華
海畔山澤處求覓三吳諸基緒悲愴填塞投告無所偶於一
夜聞地下鐘聲即精誠懇切經于三日忽舍利聖塔從地涌
出光明騰耀塔相青色似石高一丈四寸廣七寸五層高盤四
角柱然四面圓周天王中懸寶磬每聞鐘聲遠近諸身
上諸佛菩薩善神聖人等像相極細微時目注瞻見
百千像狀咸悉具足不可殫神功聖勳非人智之所及之達
既見塔悲喜無量晝夜精勤禮拜懺罪瑞應頗多景傳

中云劉薩何者乃利賓菩薩示現之言偶然之大權修
理十中者何育王即子之為守護舍利塔之神力而來之
那先到明矣小蓮山掩手掩眉上闕闕支那四百四依
之定育王土地家自承以來利之懷之以乃土下宝林
無文字以見之俱舍云有薩師說為雷身眾故變胎
生之注云梵云法都此云眾仙身眾也 大權修理廿廿或
云張大帝謚号之搜神記并國新創傳アリ二月十一日此
人誕生之日本月二日トト六非之 國新創卷之七後集
云唐往軍初山張大帝初發重時嘗化為猪以治水故郡人
多不食猪自為諱物郡人子之甚謹或不食猪肉則土羅
名教王下所至之處鬼神无不為之說詞等遇其廟遇
詩於壁曰臨過天涯路平生不信邪言欲題後二句成平人
人拽起此詞人語若後二句不佳能折尔手羅煉懼曰不佳

可照神治手遂以故續題曰祠山張大帝云下是神身米景
定年間太平州城北四里有行宮松靈富家巨室重新
廟宇計用筒瓦數萬口除其舊室三五所燒造其土瓦不
省復成青色琉璃結蓋將畢工尚少三百口續行燒造已
出室則三百口為琉璃餅者皆土瓦也 名氏集曰摩訶
提翻曰大帝何育王也 教迹譚記何育王起塔云云
曰王得信心同道人曰何處可起塔道人即以神力左手掩目
光作八方雲云最照圖後提所照之處可起塔今塔如是
也

私按大帝所額在此時也 日工集云唐祠山
帝乃廬山飯宗土地神大覺感夢建仁寺以此為土地張大
帝也其迹相似勿誤之 私按日工集云祠山大帝上
于張大帝割人ノヤニルソ又開成集新祠云祠山張大

帝トアリ予以唐本寫之豈有鳥字乎然則何實
以虛堂又日工集有胡亂之說予以搜神記未考其
心字耳

秦子晉搜神記後集云祠山聖烈真君姓張諱渤字伯高
武陵龍陽人也父曰龍陽君母曰張姬其先是龍陽君與姬遊於太
湖之陂正昼無見風雨晦冥蓋其上下采青黃雷電並
起忽失姬處俄頃聞有姬言見天女河曰吾汝祖也賜以金丹
已而有娠懷胎十四丁月當西溪神雀三年二月十一日夜半
生長而奇偉寬仁大度喜怒不形於色身長七尺隆準脣
鬚髮垂地垂深知水火之通有神告以地荒僻不足建家
余行有神獸前導形如白馬其聲如牛遂與主人李氏東游
吳會枕青霞漸以至茗雲二白鶴山有白水會流其下公止
而居字於白鶴得柳穴於鳥程桑墟得趙氏為侍人至九才

五子廿八孫始於吳興郡長興縣順天縣後徙長興
具興荆溪疏鑿至重溪長十五里岸高七丈至十五里終三十
里志欲通津於廣德之濱於後村畢宅保小山楓樹之側乃排
教壇先時寺主人李公慈溪為期每朔至鳴鼓三老王即自至
不令主人至開河之所厥後因主人遺囑於教乃為鳥孫主以鳴
鼓而餉王泊王詣教壇乃知鳥孫所誤及主人至鳴其鼓王及以
乃前所誤而不至主人遂詣與叩所見王為大狎以隄其開
鑿遂以主見主人喪故未及遂不至主人相見聖蹟之功自矣適
於廣德縣西五里橫山之頂唐氏思之三廟於山西南隅主人李
氏亦至縣東二里而化時人亦三其廟聖蹟之河洞乃氏田中
與心為開廣既開田田獵口頃掛鼓之壇舍不敢極其不職
聚云唐天室中禱雨感應初贈水部員外郎橫山改為祠山
昭宗賜司農少卿賜金紫景宗封廣德侯南唐封為司徒

封廣德公後晉封廣德王宋仁宗封吳王至寧宗朝累
加至八子王至理宗淳祐五年改封正祐聖烈貞君至咸淳二年
十月十日准告加封 正祐聖烈昭懷昌福真君二月十日

封正寧昭助聖烈貞君李公二月初二日誕生 封懷慶侯

唐廣德夫人趙氏 封懷順侯兼廣德夫人柳氏

王祖顯慶垂休昭遠聖烈貞君 王祖母顯慶垂休昭遠聖烈貞君

王父慈應潛光儲祉衍聖侯 王母慈應嗣徽聖善主人

亦名聖利羅以此休佛身休曰云舍利記

大藏一覽中一入藏品云 宋胸中三昧火隨言而發

推外漸之茶兒之是時大國王競爭舍利帝化此一梵

夫名曰七處前諫諸王為民主者宜無有爭舍利均分

今諸國土皆有塔廟敬者信貴者知有佛使善得幸福

欣全日善哉共余也唐均為八子各子一覽諸王得之

嘉文集卷之華幢幢遠近本國建塔尚餘所成不
收計亦行々所成塔塔之求供養者而る也

積年之舍利光ノ赤白之繁彩ハ光明之華歟ハ至一種ノ名也
至七ノ名之赤白ノ句ハ不見放光明ノ舍利ハリ舍利ニテハカ
其ハ見テ未親者至ノコト有相ノイタヤ初ノ發見有冥冥は東塔
迄ノ舍利光ノ明シ是ヲ看ト三句ニ云ソ 皎潔ハ一尾夜ノミヨソ
真ノ舍利轉ニシテ有青白ハ東塔ヲ指テ云ソ 青王山在湖州
東塔故ハ按メハ東塔ハ色ハ白之南塔ハ青之北斗ト南塔ト對夜
深ニ互ニ轉轉之ミヨソ舍利ノ有王ニ轉之北之是也 光明見テ
未親是ハ少光明ニ見未親ト讀ハカハト云ル也 心ハ至ト云ハ
讀ハカハイソ是ハ真冥ノ少光明ニハナイト云テ三句ニ是也
真冥ノ少光明ヨトミセタノ夜深ニ北斗ノ南ニ移フソ少光明ノ
四句テ見ハ元朝ノ京燕カラ青王山ニ舍利ヲ遷レタリ云ハ
白ノ舍利ヲシテ燕ハ北有王ハ南有ホトニ北斗轉南辰ハヨイソ其
カ近關ナラハ北斗轉南辰フソ少光明ノト云モヨイソ北斗ハ
言ハ上ト云南辰ハ言ハ取ト云日ナリ 會教ニ讀ハカハト云ル
ナイヨソ云ハカハイソト云ハ南斗ト云ニタリ

一

謝延壽堂本帳 病後ヲ置テ看病メ死ハ茶毘ニ也
勅收清規延壽堂主看視病後湯茶油燭炭火粥食
五味常備供須公東餽缺者自己豐饒結緣應付
公勸化施主指稱本堂衣被檢稱行乃其洗院
世生修福ハ福田中直病ヲ為ホ一
天衣懷禪師寄山陽ハ十言延壽堂主凡此五ノ有是
者不問遠近亦与歸親縁之由是師感附疾痼
三年其去不ハ難轉ハ法者甚也

不假一尺ノ規ハ必ズ矩ニ依リて規矩ハ法度軌範也サレ固モ又三ノ四
方ニ造ズ高ノ卑ノ規矩法度アリテ門庭峻峻ナリナレハ矩カ
アルノ 三千ノ矩ヲムヘテ用ノ諸公諸祖ノ説聖ノ言句ハ皆三千典
憲也仙はノサリザレテハサテソレ法ヲ破リ違離レ規矩ヲ打破テ
フヲ始テハ聖エハノホルベケレト也破家散宅ノ位也三千典憲ハ存經
五刑章子四五刑ニ属三千私心墨ニ一千アリ割ニ一千アリ耳鼻
等ヲ截ベ則ニ五百アリ折其手足ニ宮ニ三百アリサハ刑毫深害
累ハ割其勢也大辟ニ二百アリ死刑也

化源 化者初進意ハ淋汗ノサミ風ニシタカラス初進ヲ云々
洗到一洗ニミテ垢モナクキレイト思ハ垢轉々有ベキ也ナ
レハ淨カアラス穢アルヘキソ 此モトニ其垢ヲ洗フ杓頭ヲ看ヨホト
乃人ニテムナリ對人ハ不是揚家醜ハ一二ノ句ニハハツクス揚

家醜テハナクモ只ハハ初進ノ家ヲミテ風ニシタカラス初進ヲ云々
現成ニミナスリ

夜話

聚類 一 焚花樂トハ灯ヲ焚ト云々之短樂ニ大ノ長之短樂
ヲ打破テ燒テハナクソ云々云々秋夜は秋夜長更續長更話到
平生恨也度々花樂 勝遠一平生ノ事若ナリニテシ話下
若ク話ハハ黄連ノ事ナリ話ハハ永也又ハ畫殿永ハ夜話
在石夜子テ口中モスサニキ之去却一過去久遠却カラ
未來却テテノ間ノ事ナリ話也所ナリ根ヲ話ナリ 向空一ナレ
モナイナリ話ハ壁ニハハ空中ニ結紐也 空中ニハナントレテ弦上ノ
紐ハハムスハツソワケモナリ云々云々機モナイナリ云々云々或云向空
一ト云々中ニ繩ヲサキテ取ツクヤナソノ繩ハ取ツクベキガ繩ヲハド
カラサゲウソノ某得ナリ根ヲ話シカスルヲハ空中ニ結紐ト看ハハ云々

維一大藏經五十餘卷經之傳訂千七百則公案之商
量五上七下空中結紐有甚乃必乎才三四句八因之看
作之煩也

天台清史和上三言諱亭一法嗣新橋住兜率見宗瓜因宗瓜
云兜率清史亭上

擁葉唐土ニハヤナシホリテ葉ヲヤキアツテ其中ニ入テ坐ス上之
南陽忠國師ト青銚山和尚ト故ヲモ有ク云抄云金毫中堆
積多系坐其中之必政黃牛作荻花畦晴脚於其中之類之
又ハ帝造金禪坐其中等也古抄又云臥藏之類之但曠
剛和尚ヨリ相傳テ明之和尚謂ク云ハ最モ荻花畦見杜同景
山ニ黃房ハハ乃案ヲ可拾サト也才ニ句ハ言ハ乃案ヲ擁メ席宿リ
又トシテ其中ニ坐シテハ六臂ハハ金ノ洞潜カサク鳥ニ案アルカ也

故云竟有潛洞鳥有案 好句一韓主人ト于祐トカ題紅系
故ト之便也寺宗テハ好句ト部一句ヲ云ハハ乃案ニ句ヲ題流シテハ
其月也サムケニ系ナリトモ案テ可擁ト也一二句ハ相上ノ方
居ル飯本分ラシム才三四句ハ冬得メ後激骨ハ負テテリ名ラシム
其時ハ好句可題スモナク初可著モナキ也故云ハハ乃案ニ在ナ更
多 排句云紅系ニ綴韓主人者唐僖宗宮女也寄題紅系
云流ハハ冬係宮女日閑設動謝ハ系好去列人間放御溝中
有士人于祐拾得就題一系云曾例系上題紅系系上題以寄
阿誰溝遂流韓主人拾得後帝放宮人時祐託韓承門館承以韓
主人有同姓之親作代嫁祐及成礼各示所得系韓承曰才主重保
然實非前定詠謝宴曰今日可謝媒韓笑答曰一聯佳句題流
水十載出界而素懷今日却成舊因友方知紅系是良媒

寄汪山故人

臺在東——清叟ノ令イラレタ古ハ西ニテ汪山ハ東ニツマメルヲ
致シ東望ベラニ之ヲノ字ハ唐ノカモツルニ必ニ用ル字也ニ容易不
可用也オニ句ハハ人シヌムソハ故人ノ面前ニテハ江山味清ノ見
解モツクハク依ソ 灯前——電ノ汪山ヲ見テ汪山ノ山門ノ親ヲ天
下電門ト云也或ニ電カビツ国一神呼ニイラセタツシメテ神達
等ツホトニ電ヲ用トセ其電池カ山門ノ前ニアルホトニ電ノ脈ヲササト
テ山門ノ前ニテハ大鈴ヲフラスト云ソ木魚ノ汪山ニナキモナシナハ木
魚ヲシメルハ汪山ノ廣澤ノ魚トモカ美因ニヒカレテ生天ニテ皆ナリナ
ルサヤレハ電ノ看届カ皆ツルホトニ木魚ツハ汪山ニハナシツテナシ
ト云ホトニ汪山ナリトテ常寺ハ多汪山故ニ木魚ナリ
灯前屈指モト汪山ニテヨリ達タリシ人ヲカスレハ我ハ故人ノ外ハ
皆死シセラレシホトニ感慨アルホトニ猿遠ニ霜枝一夜啼ホトニイト

物ヲサシメス也ハ三句ハ現成ニイナイタニテソ 猿ノ電ノ若トハ
儒者ハ及オレタシム也我宗ニテモ空禪を衣ノ随フ者ヲ電ノ上ニ若トセ

聽猿 電陰ニテ能也故オニ句ニ冷泉シム也

真發清声——猿声ヲ過難クハ猿声ヲ能テ思人ニ真發也
發字或作發其ハシモナリ且真カハ猿声ニ因テ發也
上代杳境ハ他ハ猿也他ノ閑杳境ニ上テ感慨ヲ起ル也無端ハ無
理ト云ヌ也ユウレモナシフツトニ云也 冷泉ハ亭名也在ツ長隆也
冷泉名——ハ句ハ心得ニクイ句也若使頻下淚滄海モ也
乾ハ句ニテ心得エタリ 冷泉テハ猿ヲ能テ感慨ヲ催テ泣クホト
ハ冷泉ノ水ノ下トモ間斷モナク流シ我淚ニ比セハ冷泉ノ水ハ冬ト
モ我淚ハ冬ニイソ也峽ニ應復鵲底乳也江峽テ能テ涙シ也
峽ノ水ニ此モ也峽ノ水ハ冬トモ涸ハスニキ也鵲底乳ト云ニ冬ハ冷

泉モツクヘシ新畧ノ可見也

性内和而北野天神廟ニ若村

我流此後海ニ應須謂云氣ハ破ノ心ヲ用テウケラレテ有ナリ
明ニ演勝剛未上講説云冷泉ガ若シ行人ノ曉務云ハ斷腸ノ
流ナラハ必シニ深キ冷泉ナリトモ可乾也也峽ノ水若シ行人ノ流ナラ
冷泉ヨリモ一倍深キ洞ナリトモ謂云乾ノキヤ或云也峽ニ流ナ
曉ナラハ此ヨリモ猶モウシク可干ホトニ冷泉ヨリ一倍深キ也峽水ヲ乾也

金華漫老和上諱克己嗣淨慈觀東叟後住虎丘善妙寺後大東院

シテ宅号也

睡中一惺ニ了スル言ハ睡中夢ニトシタ中ニキツヤト覺ソナセナ
ル地水士風四大ハ假合ニシテ元空在リ強テ名シミレズ是之四大ハ
心王宅也故云句云元空ニシテ正是ノ一室屋ハ六根門ノ是
賊ハ六識ニ王シ云ベクレカ内ニ居テ盗人ノ計ハシテノ家賊難防是

未行ニシタシ見聞ニ六賊カイワノフルイヲスルガ賊未行ニ歩
ソト間ニ夜カ明盜人カバケヤアラフタソ無明即明ニ至ヤ是
即睡中惺ニシテ覺也 オミ句ハ宅オミ句ハミシ也

眞別

日對ニ一ニ句ハ平日ノ交ハ此ナルシ云之玉臺ハ軒轅黃帝
時始作ニ別シ情ヲ漏ノ終テ話也 櫻ノ一我ニ汝相交テ櫻
後居ニシテハ元ニ元ニ也 以テ云時ハ鏡ホト云者ハナケレトモ
ソモ不及也云時ハ櫻ホト云者ハナケレトモ其モ不及也
此云ハトテ交ニ方カアルテハナシ然トモ喻フ以テ云也
曉ノ一ハ或ハ云ク櫻子ニ無ニト云テサテフルイヲスルモハトモ
不思ヤウニ交情ガレシメサシニヤウタスヲシモナシトモ不更也

懷世

夜来一夢我許テ割素^{セツ}や家サセラシム思也出家統
代要覽本論如論云在家煩擾若居塵宇や家閑曠猶如座
空。見法以論云家者是煩悩因縁まや家者為戚族累故
亘遠高心煩悩一懷母ノ故也

未老一愧難深苦一腕視之カホト時来ノミ織蒲鞋母
着ヲヤナサルハ可愧也宗^{ソウ}云宗^{ソウ}言古ラ宗願トメト家
也ハ時来ノ宗願トメト織蒲鞋也

野禪定唐土ニ禪定傳ト云テマケケテ參季タル者アリ某山
十禪定トシマケケテ大東ニ陸座ノ禪定一人ツテヤルト也
倒翻高漢来由込語抄得一禪定カ一抄セラレテ流
白汗也梅一シリフレ抄雨此ノ現成云之一句又ハ禪定カ

未垂示ニ前ニ問ツ云之或ハ師家ノ言アラ問サナリシ禪定
ノ言カラ問ツ云之其時ハ二句ハコケ師家ノ言也抄セラレテ通カ
汗也或云ハ一法用テ鏡清^{キョウセイ}ヲ見^ミテ鏡清住禪師傳
河門外是什テ声傳云雨滴声ノ師云衆生軟倒迷已逐物云
ハ才一句謂鏡清ノ友詰也才二句ハ什傳ノ意云也才三四句
今ハ禪客必鏡清ノ禪定因雨滴著思量ホト重シ法云云

見清溪遺集^{ケンセイイシ}云^{ケンセイイシ}人死後法界ノ見實也某^{ミナ}ハ才二句也
溪藤一溪藤ハ紙也遺集^{イシ}シ定テ見也不哭渠^{ナクミナ}七トハ元来
不元来ニ哭メ用カラハヤ改メ不哭也然今遺集^{イシ}某^{ミナ}慄
哭不^{ナク}也其讀到一ハ遺集^{イシ}某^{ミナ}ハ才丁モテハ乃至一卷ニ至
モテハミクダリ讀ダガ一句モ多ク又云四句倡ノ才三句ヲ讀
才四句ハナクトモト云系也辭書ハハ黄金ノ上ニ又黄^{オウ}クヨナルヌツキ

其カ也。讀到三行ト云ハハヤアリサナノ讀到一句多一句
トモ可作トモ詞ヲ節ヲめけシナリ

栢堂和尙見于宗派云云云栢堂祖未淨智山山源禪師

念大休法着

雷家 号云

平地一雷。虚空ニナトモ平地走雷。走雷千ホトニカウ云ハハ峯カ
ソムモ平地カラ起る也。更一電光如金蛇也。东城云。電光時
掣紫金蛇。誰知一峯ニ字シ頃スリ。峨嵋ハ普賢ノ塔也。
象ヲ可云用也。犀因翫月ヲ紋生角。象被雷驚。花入牙。是牙
ハニト之月ガ犀角ノ紋ヲ可生トモ不思。犀カ因月可生紋トモ
不思。象カ能レ雷ヲ牙ニ花ヲ生トモ不思。雷カ象ヲ牙ニ生花
トモ不思者也。

碧石オオセ則傳曰香林也。祖師云。東云林云生之成也。
ト云云ノ評ニ付ハ何意哉。

室内一盞燈。傳曰香林也。是室内一盞燈。林云三ノ證。

龜成盤魚。或云三人證。龜成盤魚ハ曉溪ト云。方語也。室内

一盞燈。ッ。塵坐著。治云。為賊人ハ座。其理ハ明。一ハ室内

一盞燈。ノ。ヲ。ハ。ツ。ラ。ス。通。竺。元。ノ。做。頭。頭。ヲ。理。便。到。譬。云。

打索而股緊。續不同。則不堪矣。ト云。レ。タ。三。叶。タ。ツ。リ。ヤ。蘇。

ナ。ニ。サ。二。頭。ノ。上。ツ。ラ。ハ。房。抄。花。ノ。ヲ。ヲ。フ。ツ。ツ。タ。ト。ハ。ミ。エ。之。至。然。

傳ト香林ト問答。心ヲ作也。知音ハ可曉也。

一。声。ト。白。講。云。け。頭。ハ。金。將。以。云。ソ。人。ノ。以。カ。ナ。フ。シ。取。寄。テ。拈。弄。

メ。頭。サ。ラ。シ。タ。ナ。ナ。講。曰。望。山。云。不。得。法。ノ。者。ハ。拈。弄。人。ノ。以。頭。作。ラ。

ヲ。ス。カ。キ。カ。イ。ト。也。日本。テ。モ。天。竜。寺。ニ。テ。ヲ。飲。應。無。所。住。ノ。

題。龍。釣。取。事。不。繫。船。ノ。以。ヲ。金。甘。菊。カ。イ。テ。ダ。サ。レ。タ。レ。ハ。後。國。

点。ヲ。マ。ワ。レ。タ。心。カ。ヨ。ク。合。タ。ト。云。云。也。此。才。一。二。句。ハ。房。抄。花。曲。

予作ノ笛ヲ吹ケハトテナニカ枹花カハリト為ハセウソノ人ノイハス
ヲノ古東府ニ及枹曲ト云テアリ笛カ吹キ及テハサフニナク
カク云ク其云ハ講式ハ講枹ニナリト云々多々生和能異見云
予アリカク取ク其云弟三ノ句先以傳カハハ是ニ室四一
五灯ト同ク又ヤリト同ク其云語到一三家村裡
ニ誤廟事誰モ不知ホトニ勝秋ト云ハハ古則答ニ多ク
多ク可解此類ノ意ハ然ラヤ言容易ニハ曉テ手カ

○鰲山成通

雪峯ヲ見テ前雪峯傳在ハ打十六見

予ニ信實然ハ宗祖云師諱義存泉乃曾氏子也願
首謁塔官三到板子九上旧山因緣不契後參漢山
遂持語下之師同定觀到謂其鰲山店阻雪
頭ハ誰打睡師ハ一向坐禪一日與若曰師兄起來若曰

作麼師曰今生不遇便欲山王還今逢行脚到處被代
常業師兄必於此以只言官打睡若曰云睡眼去每恒
笑村裡云也代時後日應魁人家男也去在師在胸
某甲這裡未穩在若曰將語你代後而孤牽頂上盤纏中
庵山山馬祖去在猶作若个語話師曰我實未穩在若
曰若實以此批語見也一不通來是父ハ子誰證明
不是父ハ子誰証明却曰我初到塔官問事色空云系
得个入也若曰此去三十年切要事若曰師又因問山過水
悟通ノ頃有个者然若曰若然之自教也了師云某甲
因問世山送上宗業中何人還更有分也無山打一棒云
道其我當卡必桶底脫相似被若頭看成一喝云
三不副通從門入者不是家称師曰ハハ即是若曰代
後若欲捕揚太教須一從自己胸襟流出將來云

義蓋天蓋地志師於言下大悟連聲呼曰師兄言始覺悟底也
春遊一過一也才一二句大雪寒風遍參之凡一小時之久
謁過到授子上山後參桂山悟入甚了大醉未悟入必
之之醒悟入必之然未能豁然大悟一陣一石觀
雪一喝一語一語下大悟一語夕如之大後境中依
夕向都在山前花也其時才四句一語一語一語一語
同未悟上言山前花也其時才四句一語一語一語一語
合領諸言却繫於極上云禪修之物云云都令之必之
上之也其時才四句一語一語一語一語一語一語一語
者作夕之更一語一語一語一語一語一語一語一語

三山笑夢悅初

二祖傳灯才三三傳アリ而天カラ才二十九祖アリ東土

才二祖也東可大師為武牢人之姓姓氏又跡未有子
時寄信人言我家宗善堂令子禪修既久一夕
感異光照室其母因而懷妊及長遂以慧之瑞名
曰光自幼志氣不群時涉書尤精玄理之因改號
光其得法傳衣之跡達于章是之矣達于章
云寓止于高山少林寺面壁而坐十二月九日夜天
雨雪光堅三不動達明積雪過膝而問曰汝之三
雪中當求何之光悲淚曰惟願慈悲開甘露門廣
度群生師曰諸公無上妙道曠劫精勤難行能行
非力而思之以小智輕心慢心欲冀有上乘徒勞
勤勞光聞師誨勵潛取利刀自新左臂置于師前
師知是法惠乃曰諸公最初求道為法忘家海會新
臂置于師前求亦可在師遂因為易名曰惠可光曰諸

。能雪

有^中一^六根互融^多也又^六根門^上六識^入王^ユカスト云^フナ
一^中法^法主^モ意^中觀^在也^シ之^也 及^至返^回自^性自^性自^性
ノ意^前ノ能^雪ノ頃^也云^フ書^ノ見^于枝^嚴才^六枝^嚴才^六云^今此^也
終^終國^國声^論得^宣明^衆生^迷本^因源^源故^流轉^ス云^フ
則^自性^會得^後依^回雪^業ノ滿^長安^之悟^了同^未悟^之
長^安ノ指^大林^寺也^云林^在法^門ニ^祖三^雪ノ^也云^フ法^云大^雪師^長云^フ

。能松

想^松坡^能松^源云^今竟^元竟^聖乃^街雨^千足^高
胡^床一^可能^松也^元五^忽切^高白^又泉^元不^安又^元不^動泉^見
見^于毛^晃 歷^々一^風声^自樹^尾末^前之^端的^一前^之
後^嚴ノ文^系ノ婆^娑世^界ハ^イッ^ナ自^根カ^利根^也故^可根^悟カ
好^リけ^中三^白ハ^何也^悟通^在ヲ^云之^才四^句ハ^何ト^悟ノ^十六^松
同^三テ^{アリ}ケ^ルコト^知ス^也 其^理那^株根^下花^答多^ト云^フ理^シシ
コ^ニッ^ケテ^コト^云ハ^何可^笑ハ^ス 花^答ハ^心ナ^シト^云松^ニテ^ソ

同^三テ^{アリ}ケ^ルコト^知ス^也 其^理那^株根^下花^答多^ト云^フ理^シシ
コ^ニッ^ケテ^コト^云ハ^何可^笑ハ^ス 花^答ハ^心ナ^シト^云松^ニテ^ソ

同^三テ^{アリ}ケ^ルコト^知ス^也 其^理那^株根^下花^答多^ト云^フ理^シシ
コ^ニッ^ケテ^コト^云ハ^何可^笑ハ^ス 花^答ハ^心ナ^シト^云松^ニテ^ソ

。送^送樓^近人^也

送^送樓^近人^也

大^近一^上手^ノ畫^近ハ^曲ノ^木ハ^ハコ^ック^ノニ^ッカ^イ直^十木^ハ直^十

ノ^使ホ^トニ^大小^トモ^ニ不^棄也^莊子^云能^巧者^曲木^ハ用^曲也^云

直^木ハ^用直^也云^フ 胸^中一^寸居士^華嚴^經集^云觀^觀

照^ノ根^神ノ^樓閣^ノ自^自己^胸襟^流也^也 是^誰一^樓ヲ^云送^也

ス^ニッ^テ鐘^ヲウ^テ撞^也 不^覺 黃^昏月^ヲハ^鐘声^カ送^也未^也

畢^竟ハ^二句^ハ鐘^樓ヲ^畫近^ノ造^タヲ^云ハ^相ノ^上之^才三^句ハ^現成^ノ句^{ナリ}イ^マノ^系ヲ^古林^云ハ^トモ^不ノ^取ノ^是誰^敲動^ス黃^昏

用^不覺^一来^ヲ

政黄牛 俗傳才十九有傳云餘杭政神所政黄牛

者云一寄蹄一黃犢必中持掛角上而市人爭觀之政自

若也云作山中偈曰橋上山方廣橋下水千里唯有白鷺

鷺見我常來此云冬不擁野以荻花作毳絨足其年

若至共之夏秋如翫月云自贊其像曰貌古形疎

倚杖憩 分明屋瓦湊沙水云林間果有傳

散野觀之 散人之心

只知一牛八水中云云不可一瘦角云云曰己之本來自性

不瘦十云云不取也云云不免一云高六句其格高之三

句云云又云云自然前對ナリ 前對ハ一句云云韻ナリ

者之行一云三四句六政黄牛遊戲三味云云杭之過

絲蒲風吹之云云云云是政黄牛之云云之風騷云

毛以因風楚辭為強ナリ云云之風物也皆政黄牛之云也

讀捷書 宋朝末元朝初金宋時之捷書戰勝云進也

關外一雲中天子勅塞外將軍今ト云テ一云トハ天子ニナシ

トモ將軍カ塞外ニ出陣ニ時ハ塞外ハ將軍ノ云今本ニ在也

雲中天子勅ハ未禪トリ塞外將軍今ト云ハ祖師禪トル

一二句ハ安花未禪ト云云成テ戰モセシテ屈人兵也云云

言白人ノ接也 歸來一將軍カ敵ヲ對治ニス云云目ニカル

物モナク也 一曲一太平一曲也各宗ニハ格フテ大休歇也

叙南齊庵相禾上 嗣座堂松源三或本云嗣偃溪其按

宗派并續付灯 座堂偃溪之法嗣不載付并庵云云

○唯

兩餘一蛙ノ鳴サタ云云之 西部一臺上堂下ノ西部樂ノ

如响也 枕上 一云張九成カ因蛙ノ柘樹子話云會得シタ

思イカス也 耳標 張九成カ聰明ノ蛙ヲ聞テ悟メ我カ不取
明ヲ不聞蛙ヲ不悟ハ二ヶタト之 張九成ヲ打テノケテ云フ
善打二十三之侍郎張九成居士字子韶号竹坡未中因客
談楊文公呂微仲諸名儒所造精妙皆由禅序而至之於是
心慕之聞室印楚明禪師道付大通居淨慈即之請問入
道之要明季趙大栢樹子話今時之提撕公久之無者有之
一夕如廁ハ栢樹子話完之聞蛙鳴寂然契入有偈曰暮天
月夜一声蛙種破乾坤共一家正恁广時誰會得頭頭
脚痛有玄沙

盤裡魚 或有題作魚籃本

詞裡 魚籃ノ女子モ觀音ノ化身之爲化度人ナレバ
腥風 只今釣出タラトシタ魚也 時人 十ヲトシテ新

魚カ聞價カ貴トハカリ知テ不買ホトニ眞實ノ價ヲハ不知也ササハ
欣度衆生衆生ノ愚痴闍鈍メササノ化導ニ不從己不知
價也故換永シ 一魚ヲイカイテ置テラントテハ度モ換永
一衆生モ不覺止見ヲトシト云カササノ折價之ハ此意可見
唐云ノ魚籃ノ次云顧々不釈子提起復低頭自笑サ人買
腥風吹未休

漁史 漁史記云也史記シ演説ス也山石漁雅ハ漁尔雅
ニ系也日本ニ手家シ目クカ證マシ唐モ史記シテ語ト也
細クシ今コレトナ平ナル無用ノ合戦ヲ語ホト平地起テ鉦ト
云云數ハ毛晃云時連切小矛盾言吳楚之弟曰鉦
合云 合戦ニイテ人ニ死生變化スモ山河ハ同者也一溪ハ鴻
ノ壘ノ浦ナトノ山河ハ同者也 門前不敗如山河ナリ 吳語 一

姑一誰其心忠アリ不忠ナリト云ソ
勝スソト也閑アト看テ作タ
論雅馬優カ云史述叙三千年ヲ五
十言固叙二百年
ハ十言煩者不敵固不也一々十七
更外私云二十六更ハ宋達
金元ト史ヲ也

○聴琴

妙音一ヨキ琴アリトモ上手引
テカサウテハソ首横歳才四云
聲ハ琴瑟堂後琵琶虽有妙音若
無妙指終不能發此与衆生而復
如是宝鏡真心云々云満テ長水
疏云琴等衆生之妙音藏性也妙
指實智之發起用之云我按指
中發光此暫等心塵劣先起長水
云此与衆生合前琴等宝鏡真心
合前妙音按指約有指法即無生
智合無相理大用現前即前三我
以不滅不生合如来藏而如来藏
唯妙覺明云云此法中

乃至於中一爲無量等此暫等心
等云合前無妙指之圓淨所有色
像大海皆有印又喻如未法身性
中普現一切妙用ノ光也

絶經一云云妙指テ引キ妙音ヨ
モカモ曲ニ入松アリ青松ヤ
研經十里閑カ

一曲一閑カ悟道ノ坐敷也ナ
ントハ声ヲ聞テハ悟タラズ
六布声一閑カ聞テハ悟タラズ
ハアハカラスト也返照ノ自
聞性也其理ハ希声ト心得ハ非
之其故ハ老子經云視之不見
名曰夷聽之不聞名曰希持之不
得名曰微注云云色曰美無名曰
希持不微曰微

○送人入庐山

錯非一未明心地時爲遍差行脚
ニシテハ渠カ我ヲ累之因月云トモ
累ノベナリ渠ハ所指マツテ云
之悟テ後ハサキ我ヲ累メ
夕渠ハ我カニタイニ臨ツケテ
墨ソ用テ後ノ境中ハサキ

而焚死 已就于汝南先賢傳云 一尸也 會トアリ 鄧中記
 以登至後一百五日 爲子推新火 冷食三日トアリ

送維和之西州

爆桶一雲峯悦維那桶ノ輪ハチリトキルシウテ悟ラシ
 生縁一維那生縁ハ饒びテソアルヲ見テ方輿前
 集十八 西湖看テ作一結秋言ハ人饒び人之間
 西湖ハ心郷ト思ハ西湖ノ面白キ楊柳ヲ見テモ可結秋ツカウモ
 西湖即饒びト即西湖ト看ヨ金隔テアルイワト云ス也其理
 於是若可着語スハ饒湯サ冷文ト云ハレハ三句スハ結句
 看ルキナスハ何レ人西湖ハ故郷ニアス心郷ナリト云ハ楊柳モ
 目ナク思テ可結秋ツヤ
 五灯會元才十二大愚蓮法
 南山嶽重安文悦禪師初造大愚モ未ダ愚移リテ

師紐疏罷復過翠岩求指宗。岩曰佛法未到。爛却雪。之
 直為底。乞岩師亦差。余能罷復造。更岩曰。堂司。則
 之令以如汝。師差。不樂。恨岩不去。心。地生後。架桶。拈
 散。自架。隨方。師忽然。前悟。頓見。岩用。又去。指。如。粉。
 上。寢堂。岩迎。笑曰。維那。且喜。大。了。畢。師再拜。不及。吐。
 辭。而去。林間。果。載。計。隱。云。一日。束。破桶。引。幾。能。金。隨。
 地。逐。大。悟。言。見。楚。公。用。又。傳。寶。傳。云。地。坐。後。架。架。下。
 束。破桶。盆。自。架。而。隨。之。前。悟。之。若。燈。六。名。并。載。了。跡。
 八。傳。寶。傳。讓。不。或。一。爆。六。句。會。云。藝。大。心。一。日。大。亮。之。不。到。
 爛。却。語。或。不。怕。爛。却。トアリ。
 恐曰平

玄上人入浙

玄一三字句法李商古仙贊云枕首正覓吾力師師師

吾師ハガチ也 吾師ノ師差子也 吾師ノ師ハ父也 父一白ハ云
止人ノ故云尔 左子經ニ云ク又云ト云 語アリ 除清ニ三云アリ 所
白ニ云 射中云云 中ニナリ 亦復何ト云ハ云 上モ足ヲ踏トテ
ハサテ也 故ニ掃之也 ^{オモイ}サアス 其名カ云ナルホトニ 全体云ナルハ云
カ掃ツト也 只ナリ 一ニ白ニ云カ下モハ自己ノ心モ不重掃テ
ノ心ナラハ云 何イワカマツテ 知識ヲ得テ 吳山越水ノ多程ニ渡
ヤスニハ自己ノ一実ニモ掃ノケテハ 無心ハ入觀也 故云吳山ノ一多ニ

江西淨藏主号サテ庵即所居大東ニ世

東海号也 才遠照トハ 熟河十日午ホト 照ニ殘スルナ

明^{リョウ}也 一日ハ東カラナル故ニ 白ハ東ノ字ヲ云リ 竟時十日並ニ今
射墜之ハ 九日皆是鳥也 細ハ入塵毛ニ 白ハ白ノ字ヲ云
維摩不思議品ニ 芥子細須弥毛端吞巨卵 或ハ一毛吞海ノ

性サ尽ト云語アリ 某河ハ一ニ白ハ本分ヲ云也 向テ通ニ一初サ
要ニ意トコソ云ラハ 六ノ東ノ字主位ニ云ヘキ用也 云ハ又字ノ
上ニテノ云イワセ 掃空ニ一ニハ 白ハ云ヘキヌ也 畢竟ハ三四句
六ニ一ノ白ニ云ソ 本分ノ上ヲモオミテ 白ニテ掃テ其上テノ初サノ
ハタラキヲオハノ 白ニテハ云セ大機大用也

淨藏主号サテ在汪山歟 自汪山歟 汪山歟 汪山歟 汪山歟

淨藏主号サテ 別ハトニ云ル 体也 舍輝ハ汪山ノ真ヲ云也
花鳥ノ一ニ花鳥ノ顧ハ云ハ 足シワキソコヲ云テ 又ノ心ニアリ 言ハ
ナ工行ツ花鳥モコノ 汪山モ金ノ相隔ルハ アラス 無辺刹境白也
不隔毫端ノ河也 更ニ言 掃跡ノ里サレ 推ノ白ハ 三ノ
白ニ云ハ 一ニ白ニ云ハ 金ノ隔ナリト云 理ヲ不隔ナリト云 金ノ隔
又オハ 一ニ白ニ云ハ 金ノ隔ナリト云 金ノ隔ナリト云 金ノ隔ナリト云

才三四句現成三首見へる更言一語一語妙に金クモ隔ト
二得ト上テハ寸隔ト云テ云クイハエユカイテユスルテハ
今案ト此去テ隔ハハ三千里ナリ至テ云クテ行テハ前ノ三味
大延以処起ニ千二百有余年ト云頃ト意同ト

天皇ノ侍者或上ニ送ノ字アリ不アリ 瓢箪ハ二句子思置ト
海岳看有慈悲心烈日秋霜ト句ハ并中月江句ノ

三興一侍者ノ抄綴也三興ハ必此和申載石密ニ并釋ノ文
有慈悲心 三應一 一嘆メ内心ノ愁腸ヲソコハク云クニシ

不困入中一侍者ノ知識不ハ中垂手侍者不可得到ケ出花

度氷香境東之 天皇有度香橋坡題渡ハ橋ハ云波面

看青中出花渡水香 南陽忠国師一日與侍者

三應詔師云將何事負汝却是汝事負吾云云

自然茶和尚言與前集才三云鶴林寺在南山曰名木林寺

鶴林塔云素禪師姓馬氏在潤京口黃鶴山古曰市院是

有傳和鶴林云誰傳云是傳林云莫道是傳是傳是傳是

不著何云仙集因甚不著林云無你止泊必唐李涉題鶴

林寺以日終日昏々醉多間忽覺春冬強登山因過市院

逢僧話又得浮生半日閑

通仙集也云素禪師ノ云クテ語之 骨頰一塔中云素

具骨云骨頰一ツ打テノケテ看ハ其ウラハ黃金ニテアハレ煩悩即

其生死即涅槃ト見レ可合ナリ也 不消一ツ三拜其前ハヤ

勘破シテ 鶴林空山ニ云素説法日市臨林ヲ云素面日ト也

焦山侍者或上ニ送ノ字アリ 鎮江府焦山寺之鎮江府公潤
也古興勝覽前集才三鎮江府焦山金山焦山載云金焦

二山相去十五里該云金山之裡寺焦山寺裏山々焦山寺上其

下云在江心楊子江心金山相對新橋云金山寺裏山焦山之裏寺

偏新橋鎮江府焦山寺請小卷一無端一陣黑風吹到內門國

師云云野鴨師云云野鴨一詩名抄也鼻血師云云野鴨禪林類聚才古上侍馬

祖行次忽見一群野鴨在過祖云是甚大師云野鴨子祖云甚大

師云云過去祖遂把師鼻挫師負痛失聲叫阿耶師云云過去祖云

道兒過去元來只在這裡師直得決背汗流因茲有者

計一三句八百丈鼻ヲ子ケラテ鼻カラ血モナリ師云云過去生花之

自苦慎家一野鴨師云云過去鼻ヲ子ケラテヤラシトニサ師云云過去雁之見テ

モ愁ナリ師云云過去内門師云云過去境教リ

月洲素和上諱法乘嗣東西莊 無冬号也

得罷休師云云過去且師云云過去其冬ノ境東也幸罷休師云云過去得テハヒワラテ

コト也南詢師云云過去善財師云云過去南方師云云過去三ノ知識師云云過去過テニラテ百城烟水

經過師云云過去ハシモナリ師云云過去也師云云過去可師云云過去參得師云云過去カアツテ師云云過去情知師云云過去内門師云云過去境

孝者カ參テ師云云過去者カ師云云過去イホトニ師云云過去五十三ノ知識師云云過去ハ師云云過去イワレモ師云云過去内師云云過去門師云云過去ヲ師云云過去西風師云云過去捲テ師云云過去ル

ヘキノ師云云過去内門師云云過去ノ境師云云過去ノ聖師云云過去不傳師云云過去ノ也也

雪樵号也

櫻到師云云過去一才師云云過去一句師云云過去雪師云云過去其河師云云過去不白師云云過去外師云云過去ハ師云云過去个師云云過去眼見師云云過去不見師云云過去境東也然トモ師云云過去ハ

三句師云云過去見師云云過去ル師云云過去ハ師云云過去个師云云過去山師云云過去外師云云過去モ師云云過去雪師云云過去テ師云云過去白師云云過去ツ師云云過去不師云云過去白師云云過去ト師云云過去云師云云過去ハ師云云過去曲師云云過去也才師云云過去二ノ句ハ

其由師云云過去ハ師云云過去中師云云過去隨師云云過去ス師云云過去ナリ師云云過去レ師云云過去カモ師云云過去才師云云過去二ノ句ハ師云云過去樵師云云過去ノ境師云云過去也師云云過去到家師云云過去一夫休歇

ノ也師云云過去四ノ句ハ師云云過去現成也才師云云過去三四句ハ師云云過去樵師云云過去ノ境師云云過去也其河師云云過去ハ師云云過去江湖集師云云過去ハ師云云過去太本現

成師云云過去ノ作師云云過去瓢河師云云過去ハ師云云過去才師云云過去三句無雪師云云過去手師云云過去案師云云過去之則才師云云過去三ノ句ハ師云云過去樵師云云過去也才師云云過去四ノ句ハ師云云過去案師云云過去モ師云云過去樵師云云過去也

於自紅師云云過去ハ師云云過去天香裡師云云過去ハ師云云過去案師云云過去大師云云過去ハ師云云過去還師云云過去睡師云云過去ハ師云云過去香師云云過去アル師云云過去歟

市堂号也

曲々一市云ノ多福禪師傳同公見多補一最市師云一五至
斜云孝人不令師云三至四至曲也短一孝者心得善ト多
福云云左邊孫子ヲカク凡ト同之若還一真正奉揚云云
可同可同可同モアルイホト法堂前中深一丈ヲ足ト也才四
句ハ重ヲフルヘキ也中深句ハ市ノ不秋ヤト云ホト云云悲
只ハ不空堂ノ五作ス也無年以然則奉揚ト云云市凡ハ不秋

九章昇和尚

香巖擊市香巖閑禪師在潞山此潞山知其法黑欲激飲
短光謂云吾不問世平生吾解及經卷冊子上記得者汝未
胞胎未辨東西時本分日試通一句未吾要記汝師情幾
世對沈吟久之進教語陳其所解山皆不許事予還歸去抵
南陽觀忠國師遺跡遂結止享一日因復除中木瓦礫

一擊市師為成失笑問耶然惺惺速歸沐浴焚香遙礼潞
山云和尚大悲恩逾父母當時若為我說却以有今日也
の迷喝三一擊云所知又云假使動容揚古跡不隨情
機又云速速声色小成儀請方達通者感言上之機
放下一擊市ハ用毛三至想來バツ関ト肩又上テハ初ト
不這ト也招来ハ一瓦礫ヲ市ノ打テ悟教也言ハ
焉然一瓦礫ヲ市ニ打テテ悟則自己即山河即自己ヤホト
大地山河悉ク歸自己也一法沈ハ一法モ才ノ義也方法尽ク歸自己
則一法モ才也擊尋ハ大通手北殿主曰破草鞋ト同達也

靴更靴一更二更ヲ打ツ教ノ皮ヲカク也

爛木一釘著上ノ釘ハ平也也釘ト云義也下ノ釘ハ平ノ義也
去也也爛木ハ教ノ筒也死牛一死牛皮ト云打時ハ雷聲也

唯迦葉尊為破頑激笑世尊曰吾有正法眼藏涅槃妙心實相無相
微妙法門不立文字教外別傳付屬子訶迦葉云 拈花微笑ノ
ヲハ諸經ニ云々王荆公ヤ大梵天王問仏決疑經ヲ看ス之人天眼
目下卷ニ王荆公問仏惠泉禪師云禪宗所謂世尊拈華出在
典 泉云藏經亦不載公曰余頃在韜苑偶見大梵天王問仏決
疑經ニ卷ニ因ニ刻ニ經文ニ所載甚詳ナリ 梵王至須彌山以金色波
羅花獻仏 佛身ヲ扇座ニ請仏及衆生 說法ニ世尊坐蓮座拈花
正見人天百万衆皆圓攝 独尊為迦葉破頑激笑世尊曰吾
有正法眼藏涅槃妙心實相無相付屬子 迦葉此經多談帝王
所以秘藏ニ世尊問者 仏惠泉其轉宛リ

暗藏ノ事 案者有人語嬉怡激笑談中偶之人得笑中首以手
而害物 云ノ言ハ迦葉拈花ヲ見テ物モイワテ微笑ニ云中ニカ
一語一其笑ヲ必ハ一語ノ精神ノ高キヲ云

和南西洲

機ナリ迦葉ヲ托上メ云之 可怪 一瞿曇四十九年ノ説ハ云モナ
多和言ノ更ニ皆暖ノ機ニハナキ也 更ニ云ノ用モタメ又言シ
トトカニシテ説ヒシムヲ抑下スハ迦葉ヲ托上メ改メ笑峯高
看レ説之 以ハムノ名ニシテ沙土ニ以メ用ニ云ニ譬ノ

江西南洲 称禾上 萬壽南洲 永祿 嗣石溪 松源 世

送人之庐山 或云送字

春宿 一 け便ハリ 漏答ニ 三 一 参得メ後ニハ掃也 不箇數
量也 當寺 莊嚴園ノ拈香ニ七ニ 四十九ニ七ニ 四十二ニ云ニ多ク春
宿ナキ有 不審然トモ更ナク疑ク不為數量ニ云 其何セニ 四
ニ 汝更ニ疑セ 七ニ 四十一トナリトモ七ニ 四十三トナリトモ云ヘシト云テ
モ數字ニナキ其上 神傳ハ一句合 須決口却懸 語機ト云テ都合
ヲアワセイテハト思ハシヤレリ 此機ヲ都合ハ合ニイソサテ云フ事

淨土和尚年多矣師云七十九十八云為甚云七十九十八師云我為你
成却五年 妙語云在叡南山平上之禪可解矣 石唐
以淨土山カラ帰来し日ハ、房ノ五左衛門年老テ満面風霜ハ
一寒也才ニ句ニテ掃之后ノ境界也 五左衛門在房山棲賢寺
後其狀ハ五左衛門相指也 李太白云房山東南五左衛門青山
前ハ金華寺北江秀色可攬結 吾將北北果重去

蜀志坡想載主 諱宗想 副舞無準 子ノ漢ノ十首

十一首カ一多入ニ多カ我ハ十三首入ソ

橘洲塔 在杖錫山西橘洲 无明藏序云橘洲在蜀英之
就南郭洲中央 築淨院焉 以尚其賢 遠舍樹石橘洲
自号ニ自先佛傳法而至ニハ廿善提達ヲ 迄于震旦ハ
祖師而下 具大眼目者一々發明 如史法也 今ハ口傳

一灯大无明藏 橘洲諱宗想 又題 作院塔トモテ

月院 云云 橘洲ノ平生ワクニシテ多カ藏ヨ 蘭吐ニ云コソ橘洲
古佛ハ心ヲ云ハトハモトノ佛ニテアハカ今再来ニシト云ハソ又ハ云ハカ
シト云ハソ趙州云ハ云州云ハト云是也 才一ニ句ヲハ云見ハカ
以外餘觀ハ橘洲ヲ尋覓メ又 用ヤナク 昔觀ハ奥智觀
コソ黄金ヨトニセラシメハ句ハ云ハカニ云ナリ

寄月坡造塔 月坡ノイキナキ寺塔ヲ作シメシ 天童月坡

晋明爾廿年 久住明只天童塔額在南石ハ頌ノ三四句
疎山ノ同居ヲシテ亦在也 正法眼藏云疎山禾上有佛為造寺
塔了来白疎山ノ同汝將多少錢ヲ返人傳云一切在和尚
曰為將三文錢ヲ返人為將西文錢ヲ返人為將一文錢ヲ返人
若通得ハ五五親造塔何才對羅山時在大座前住庵其

傳到羅山問甚如來云疎公來羅山曰近日有言句傳奉前羅
山曰還有人道得否傳云未有人道得羅山曰汝却由羅山
疎山道大願問云若將三文錢與匠人和尚此生未定不得
塔若將將三文錢與匠人和尚匠人共出一隻手若將一文錢
與匠人帶累匠人有難阻及其後便面四年似疎山曰此語便
此間却向汝問汝去向大願道猶如臘月蓮華佛復持此語
奉似羅山曰早已龜毛長了教去

無縫一唐末宗問志國師百年後不須以物師云云左後遺个
縫塔云 墨乱雲塔高之也墨乱雲也 需然一塔在
南石云也 老子經云如看冬寒 注云昔漢陽文通言物感
動登春觀之志意臨之也 故教一塔子把三文錢中
之四句云云弄塔之造手臨然一長塔子也十廿云云八疎山云

云云云三文錢之匠人云云匠人云帶累之云云云眉鬚隨之云云
一云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云

省與堂雜毒何三洪兄似者思者上り具者也云云云云

又云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云
理云一風一火休歇必大風高金網初起也 思一過蒼山
不云一父母恩深於海也必報十之六色相上之云云
未云平生一見解也云云云云云云云云云云云云云云云云
云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云
云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云
云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云

息耕 号心 畧主了畢心也

云云一云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云云

アルソ 凡一木ヲモ皆州イテ用モナシニ牛ニ不近報之至極息耕
スリ 春風一能多言ハ春風春雨カ田ヲワレト是僅トモナハ耕
勉メトニ利キ也シナケノケテ更テ不入心 碧石二十則云書幸
到重刑ニ以主土擅向書幸面前作怖勢 棧云擅向ハ望
大直柳之也。御云七九切柳也

撫葉 此題前モ有ク脈藏ノ類ト云一説アリ明ク自腸剛和馬傳
講ノ脈藏ノ類ト云云其ノ南陽忠國師与青鑑山和尚陳安白
山和尚皆右撫葉イラシク忠國師ノ拾叶ハ其モ多クアリ青鑑
山和尚ハ拾ハ其モ少ク青鑑山見忠國師福報此二後爲人
師應魅人衆ノ男セテ子アラント云レカ果ハ其意國師ニナ
ソナリ近未詳

黄葉一十月より及葉ヲアタニセシトテ拾テ鋪是即膝下

黄葉也 誰ニ一鄭君乃葉以云返蟻難尋亦得金易見葉
ト作ルソ乃葉ニホシツニレテ蟻難尋也今ニ云ハ蟻カホツスニ
テ連トハ誰セムソ人ニ有膝下金ト云云也 夜深一本葉ハ南
焼系トハニス只膝ノ下リニ葉テ更モ或秋ハ南陽撫葉系焼
トトテ復未詳也但ニアツタ更タモホシ焼タマモアルハ木
ハト焼キハテタハ灰カリタシクテモホキ葉トニ宿大ハサ
クテ之ハ移同梨葉此葉教同梨トモ有看式ハ漏水漏葉ト
モ有看心返上声既自雨遠切還也通作反

帰江陵 春講師喪 武浄カ妻業ノ師ノ喪ニ存ホトニ作此歌示之
講能殘經一死ニ去シ云也石床花雨積成堆ハ同イラシク此講
經ハ此花カフル其花ハ子今積テ在也 復サ未説般若時常久雨
花讀云う梁武帝講般若時有雨花瑞也 日本ハ重徳大

子得勝鬘經於橋時有雨花瑞云
天荒——雖藏不滅重
相見——眼中得語也——某理得同趙州大死底却得語時也
云不許夜行投明——須到——此古則可解此須之義

涅槃

淨行——世尊於涅槃會上以手摩胸告衆云汝等善觀吾紫磨
 金色之身今日即有明日即無瞻仰取足分今後悔之一歎
 供養歎者白狀心供養中世尊唯入涅槃摩胸告衆云若我
 滅度非壽才子若謂我不滅度亦非我才子此百億象悉皆
 契悟——死すといふも少く白きるるなり
 明日——此境中少

與友人行樂

行差半生所作語句編作卷之

山行一書一述友之午工マイテ辛苦所作を以て其詞必稱

香与尋常不同也。誰——線——晋書：伯妻，魏若蘭，善屈
文為局，蔡州刺史，被徙，流以魏氏思之，織錦為迴文璇玑圖，
以贈伯之。今以行卷言句巧在此，是通紅之巧也。三才在之也。

開油飯明覺塔

灯明ヲイラセテ用ニ由リテ雪三ノ塔ニ

壽進 卒リ 飯上壽附系也

三毒——三毒、貪、瞋、癡也。貪毛、瞋毛、癡毛。竟、八、痴、炊、忙、也、ノ。

光明ニ照スル也。煩惱ニ照スルカ。根本ノ煩惱カ。種子ノ煩惱ニ照スルカ。種子ノ煩惱ニ照スルカ。要見一三毒也。

其のシムヘタハ要見其花開也地獄即ササ其の即明ノ道理也八十

虎溪三指明竟云明竟遂定心要止灯心三言テ自己ノ身ヲ守ス

光彩又添光彩也眉稜眉ノヤド心蔡糸題明使上人房云云

前朝暮雨落花八十吳興歎聚麻入定也時還知是如桑田以

葛蒲は眼葛蒲石州の蘇何也石葛蒲之入テ水ニ入テ置之
 一泓之水ノミリタラ云々寒玉モ水ヲ云也トモ玉ヲ石ト誤ハオニノ句カ
 ガナリテワルイソ蒼乳ハ葛蒲也結石ハ葛蒲之也二月一ツヲ
 ツウマツ云ハキタメ也耕烟ハ耕烟ニ至也孟子モ背有論答ラ
 病於夏畦トアリ復作田ハアツテ三若止者也然レ上モハ葛蒲石ニ
 對スル涼戸不知焉也眼明一一對ハ葛蒲石十洲三島如在眼前也

政黃牛詳見于前見于傳寶傳林間錄等

洞玄

冷肩、鷺澤、河山、瘦、イモ、シ、ハ、フル、ホト、冷肩、ト云、シ、根本、肩
 ノ、瘦、テ、送、耳、夕、ニ、其中、ニ、視、ノ、ホ、多、シ、山、ノ、形、を、似、セ、モ、トモ、ホ、ニ、肩、シ、山、ノ、形、を、
 云、可、也、心、湛、不、随、閑、水、搖、心、湛、然、常、寂、ヲ、識、浪、情、波、不、著、
 来、往、橋、也、双、白、鷺、ハ、点、可、也、ハ、政、黄、牛、ノ、来、往、ニ、フル、橋、也、双、白、鷺、
 鷺、乃、政、黄、牛、ノ、翹、也、来、往、橋、也、双、白、鷺、ト云、点、ハ、此、ハ、白、鷺、カ、来、往、

橋をばいふことなりとて取らば、
 臥荒牛作山中偈云橋上山
 萬層橋下水千里有白珠^有落^見我^常來^此

玉田号也

一寸土——一寸ノ地、一寸ノ主ヲホトスル也。

満
 哇
 ト
 ツ
 モ
 玉
 千
 ヤ
 ホ
 ト
 ニ
 ス
 キ
 ク
 イ
 〆
 又
 十
 千
 七
 利
 半
 六
 牛
 ニ
 カ
 多
 ス
 ク

如十。可下。少無也。西湖傳清順十布。以云城中才土。寸金。
玉軒種。下只十。春風慎。勿長。况孫。穿我。堦前。歸。破。言。云。
真。宝。前。集。載。之。詳。見。卷。前。夜。話。主。不。一。千。年。四。百。五。十。云。

千年ノ田六百人ハカリ主カ標ル者也。田ニ無名故ニ其ノ主ノ者ヲ不

心 佃ハ治思也 田す^ハト云ベトモケレトモ 田と字シ 諱ホトニイカエルヲ

心
佃^{ツク}ハ百姓カ上カラ
捨テ作^{ツク}田ノ爲ニ
佃無^{ツク}於ハ上ニ
計^{ツク}田ノ至^{ツク}十^{ツク}年^{ツク}故^{ツク}

下^ニ請取テソクル百姓モ無也 風前^一は句ハ左平時ノ左間凡来

儀老之計無田三司以口又ト云ハモ大自以三國制不食業所

[illegible]

而作法入而息。驚非不欲避田而唐帝也。有於我哉。此誠見此此句就玉田有不考乎。

得湖南馬師造塔。是毛力師塔造也。

雲淨一云。先師ノ塔ヲササシテハ趙氏ノ云々。死メる殿ノ其座ノ上ニ在リトハ誰ヤ。云々。雲淨山背者。先師ノ面目ヨリ。死メる人ヲササス。云々。物ヲ云々。後問趙氏南泉近代。向甚付。去。云々。室内有是床。起。模一。耽源ハ先師ノ塔様ヲササシテ。云々。作。ツ。ト。此ノ人ノ云々。先師ノ塔ハ中一。句。云々。山背者。云々。其六。大山。云々。天ヲ遠。新。メ。ア。リ。高。サ。映。景。ハ。其。少。フ。モ。ト。ハ。無。シ。陽。云。云。云。先師ノ塔様ヲ耽源ノ云々。塔様ハ。云々。サ。レ。テ。云々。云。云。則。某。家。皇。帝。問。云。國。師。百。年。後。所。須。何。物。國。師。云。云。云。作。云。云。縫。塔。帝。曰。請。師。塔。様。國。師。言。云。云。金。元。帝。云。云。新。樹。下。合。同。伽。瑠。殿。上。云。云。識。

東現竺山主和尚。淨土竺山主。嗣新橋無準。

雪中寄同行。

一夜一思量。一度思量一度寒。ト。作。云。云。雪。カ。フ。タ。レ。ハ。ヤ。テ。鰲。山。テ。雪。峯。ノ。悟。之。タ。リ。ヲ。思。ハ。セ。曾。郎。一。雪。峯。ハ。身。ハ。云。云。云。雪。峯。ノ。岩。隈。ニ。イ。リ。抄。サ。レ。テ。悟。テ。師。兄。今。日。始。見。鰲。山。成。道。ト。叫。シ。ハ。岩。隈。ノ。憂。ヲ。領。ス。レ。ト。モ。至。極。岩。隈。瞞。セ。ラ。レ。タ。者。ノ。サ。レ。ホ。ト。ニ。岩。隈。モ。雪。峯。ノ。ハ。瞞。ス。レ。ト。モ。宿。王。ノ。后。王。前。ノ。ハ。工。瞞。セ。ス。ノ。或。云。店。主。前。ハ。主。人。ハ。云。云。ト。也。

寄人越州人序。

十載^ノ人^ノ江^ノ西^ノ湖南^ノ湖^ノ偏^ノ冬^ノ一^ノ処^ノ不^レ住^ニた^リ也^ノ寸^ノ長^ノ人^ノ言^ニ給^ニ有^ニ所^ノ長^ノ天^ノ有^ニ不^レ短^ノい^ニる^ニモ^ノ思^ハサ^ニモ^ノナ^ニキ^ニ也^ノ寸^ノト^ノ思^ハサ^ニ相^ノハ^ニ長^ノ天^ノ思^ハサ^ニ相^ノ短^ノ也^ノ思^ハサ^ニナ^ニキ^ニ也^ノ越^ノ山^ノ一^ノ言^ニハ^ニ我^ノ未^レ帰^ニけ^ニ人^ノ帰^ニ也^ノ一^ノ片^ノ也^ノ雲^ノハ^ニ人^ノ指^ニテ^ニ也^ノ一^ノ片^ノ也^ノ雲^ノハ^ニ一^ノ个^ノ也^ノシ^ニト^ノ注^ニモ^ノレ^ニ也^ノ越^ノ山^ノ一^ノ人^ノ閑^ノ居^ニ也^ノ又^ノ云^ニハ^ニ人^ノハ^ニ帰^ニル^ニカ^ノ我^ノ未^レ帰^ニホ^ニト^ノい^ハサ^ニ誰^ノラ^ノ伴^ニテ^ニ帰^ニハ^ニサ^ニけ^ニハ^ニサ^ニ也^ノ雲^ノハ^ニ我^ノ此^ノス^ニル^ニ也^ノ

秋江

西^ノ風^ノ一^ノ此^ノ頃^ノ西^ノ風^ノニ^ニ字^ノナ^リニ^ニ秋^ノシ^ノモ^ノシ^ノ也^ノ其^ノ其^ノ餘^ノハ^ニ江^ノナ^リシ^ノ頃^ノナ^リ哀^ノ々^ノ相^ノ繼^ニテ^ニ不^レ絶^ニ白^ノ也^ノ島^ノ崎^ノ明^ノ也^ノ上^ノ下^ノ流^ノニ^ニリ^ニハ^ニ江^ノテ^ニ中^ノ島^ノカ^ノ在^ニリ^ニ上^ノ下^ノト^ノ云^ハハ^ニト^ノテ^ニソ^ノラ^ニテ^ニハ^ニア^ニル^ニ下^ノナ^リ一^ノ条^ノシ^ハ上^ノト^ノ云^ハイ^ニソ^ノル^ニヨ^リ決^ニス^ニ下^ノト^ノ云^ハサ^ニリ^ニハ^ニナ^リノ^ノ也^ノ手^ノ歩^ニ己^ノ知^ニ成^ニ一^ノ統^ノ手^ノ歩^ニ自^ノ此^ノ岸^ノ到^ニ波^ノ岸^ノト^ノス^ハハ^ニや^ニ成^ニ隔^ニ隔^ニ也^ノ釘^ノ橋^ノ一^ノ統^ノ手^ノ歩^ニ動^ニ合^ニハ^ニサ^ニテ^ニイ^ニヤ^ニナ^リ一^ノラ^ノ石^ノ鎖^ノノ^ノ渡^ニ子^ノニ^ニイ^ニッ^ニテ^ニ釘^ノ橋^ノ揺^ニ揺^ニテ^ニワ^ニタ^ニナ^リナ^リナ^リ

此岸ヨリ波岸ニワタサト云ハサナリナリ 橋ハ我ハ波江切槽ニ

アルナリヤサルホトニ橋ハ槽ハ渡ニラ具正也

雪山曇和南 諱祖星 剛村橋

真金ガ天衣ノ懷ノ葦福寺ニ住セラレタハニ室間ヲ真金ナリト
演説本ナリト云ハシテ眼ヲナリサレタハニ今ハ頃ヲ云ハシテ和上
住持福寺欣^{前モアリ楊傑天衣賛曰冲本ナリト云ハシテ眼ヲナリサレタハニ今ハ頃ヲ云ハシテ和上}

山中一率場波此云最高 今ハ天衣ノ懷ノ塔ニ在葦福寺之塔
波此云方墳或云文提或云誰提此云成要或云村撒或云云是金
云高顯也 烟夢夢護率場ト云ハケレトモ韻ニタヨリテハケレトモ
法アリ 年久ナリテ烟夢遠塔也 坊輔一今ハ天衣ノ懷ノイラレタハニ
ヤシモナクアレハテ、躍シ金モナク 鋭鉄ナリアルヲ 冷文一著
下ノ波岸一ト云ハシテ天衣ノ懷ノイラレタハニヤシモナクアレハニリサレタハニナリ
テメホトニ即今把火ヲ好輔ト云ハシテハ夜来一明月ノ照金波ナリ

涌出シタ、真実真金坊よりナリヤシ、有真金也或云金波月光也
明月也先是著把火也然則此真金坊零存をニテラス明
月カ有金ヲ煉ヤ也然則才三句云不的當於六才二句ニテハ
天衣ノ時トキカシテ今ハ光ヲナルト云テ才三句ニテ終ル節今把火
着多見ヨク天衣此不到ト才四云イ顯ノ金波モ月光シムト是コソ
鍊ヤシタル有真金ヨ

送綿近 綿ヲレテ之者ニハ破ラズ也

密ニ見不難 工更才同新 綿密工更ト之見不難ハハ密ニ綿ノ
ノ父ヲ科裁スル也 多應一綿ノ功能ヲ云也重キ一云綿密ノ
必モ執著メハナニカヨラウソコヲ 破メ看ヨ其中ニ不物物ヤ在
リ 多同 重雨ニハワニレテ才中思メ六才トモ其山ハ不
移キ才トニテ在ノ朝雲ハ綿ニ喻テ云也重雨ノ字朝雲ニツレ
カト云也 其才三句ハ綿密ノ工更ヲ打破才四句現成境

絶像望和尚 嗣後蕭史

荷衣泥 在明大梅山 大梅常禪師寄修行時抹苔泥
以為衣後人ハ常師抹苔泥此名衣泥 會元才三馬
下明大梅山法華常禪師名表揚之云ハ呼云之明
梅真四隱縛茅燕居監官逐念行去招ハ呼云
以偈曰推枿枯木倚空林也逢春不憂心樵客思之
猶不顧即人那得苦追尋 一池苔色衣才今教樹ノ
杉也含有餘剛テ被世人知注又移茅舍入深林
淤泥一本色初非巧也稀木色ナリテ才トモ不飾也巧ニカスハ
才ト出禪ナリ作出稀非之 祖庭云死才七成禪音也藉
褥也善灯才二十七白雲端和尚洗鉢盡頃云抄以爲卷才也
披袈胝春風書出禪一氣不言舍有象石灵何也謝無
私 曰抄云出禪者繡也才也又成禪之象也 毛見禪ト禪ト云ハ禪

明く講曰非巧出襖 平甚と句 襖字ノ下云襖衣ニ曰襖也
又衣也又紙質二句 毛晃 襖息移切福也 以音灯語
看之 非巧出襖 ト讀テ可乎 成襖スト云ハナクニト也
毛晃 句會等ニ成ト云テ訓ハス 包器一衣ト云テラメ
云夕語ソ語句也 風吹葉動 冷侵肌 以句ハ現成也
歌云 中ニハ衣已置 太座空ホトニ 綿々密々ナラハ久ソ
其錦密々ハ道理ヨ風吹一ホトニ

錦鏡池 在雪竇也 芙蓉花アリテ映け池ナ
蜀誰將似水裁 錦雲及錦雪 此屋 蜀誰トハ蜀錦
云也 水上花影ノ移ル云也 錦雲 錦ノナリトニシテ云云
雪 芙蓉花ニ雪竇ニ深ノアル雪ニ比也 芙蓉亭ト云カ在彼池
畔 臺ハ鏡モイタテ字ナホトニ取り合テ云ソ 凌波不見
凌波ハ凌波仙子也 鏡ハ人ノ面ヲ寫メ可見用ト云カ面ヲ

其鏡ハ用ソ 不見ノ二字ハ凌波ノ上ニアラシス トモ声カ
サニ下ニ垂ソカ此ノ句法モ在ソ 凌波ハ水ノ神セソ 春風面ハ
凌波ノ仙子ノ面シ云也 此ハナニヨニ春風ニアラシト云ハ
東坡カ六
月下塘春ト作トホトニ 探メテモ花ノ開ハ春ト云ソ 不見
シトモハ得テソ 凌波不見一古詩 眞芙蓉花ノ一詔 詞
孤負一不見面ハ鏡ハ用ソカホトニ孤負也

毛雪竇 在雪竇 雪竇山ニ有瀑布 有事名毛雪竇
雪亭或作雪竇也

掛空一瀑布シ云ソ 懸懸一玉毫ト云カラ 懸懸ト是霜明ト云モ
瀑布ヲ比メ云也 奪化機トハ霜雪ハ冬ヲフル者ナレハ瀑布ノ
霜雪ヤナルハ六月ニモスサニシテフルホトニ天ノ化機ヲ奪テ冬ニルキ
雪霜ヲ六月ニモフラスルソ 六月一六月ノアツキハ雪ヲ奪テ冬ニルキ

杜江香買墨香怪トミシモニダアワラタニ想テアラウニトミシ
カラニウケテミシ
言ハニ六月買板風人間恐無優ト言
カ

蜀希叟墨和上 副無準

題群牛圖

三ノ一ニト野ニミ足ツヤ足ツヤ足也 臨製春風百ナ枯云言
牛カ多サミズトヤラ臨カラス也莫寫ト恐人誤テ作シト言ハ臨
山云ハタヤシニ光照下ニ五字ヲ書メ臨山傳某甲ト云ツスナ其ヤ
シニ寫シラハ祖師ノ面ヤト人カ可云ト也 平蕪ハ平野緑蕪也
弟一旬或說ハ三ニ九五ニ二十五以上三十四也云ラ西天ノ四七ト
糸土ノ二三ト以上三十四ヤホトニ其數合テ為祖師ノ面ト也是四
講ノ一也也 虽然必ハオミ少司相處也不可取

石溪の雁宕

本果ニ題寄石溪和尚自雁宕歸ト云
然則フニミモ飯雁宕ト讀テ可ナク石溪ノ此大志ニナ

雁峯ニ雁宕ノ峯ナク也本果ニ鎖屋陰トアリ 今ヤル雁宕ハ行

トモ石カラ飯トモ可見也 石溪ハ大志ノ海陽瘴

毒ニ際ニ面ヲ見ルカ也 四首揭夫提毒故 本果ニ提似提ト

石溪ノ雁宕ニテ揭夫毒故ヲ打ヤ其下ニ得法者多也 老兒

大志ハ洋海庵ニテ半百夏ニ和ニ市覽下ニテ十三人ヲ打發也石溪

會下ニテハ十三人ト云フハアルニト也

大志普就云住洋海庵從三月初五至三月二十一連打發十三人

大志有譜云有許光禪人最林号光状元者蓋在洋海嶺初

得法又云庵居就五十三人未五十日得法者十三人

松州号也

飲孝

光澤宗芳卿東福寺斯光隆法嗣俗稱赤松氏自ラ
思島郷由布庵に安枕スル中福寺の遠勝院に傳
スル善法を傳へて名一人の高し毎に景徒ノ為に史記ヲ滿
シ終ニ此地ヲリテ後世に傳へ又亦公ニテ年五
十ニ移ル越テ大永四年東福寺の閑堂に住スル數歲
後光澤勝院に來テ天文五年六月十四日歿ス

